الرياضية
ARRIYADIYAH
العدد 12324
الأحد 17 ذو القعدة 1442هـ ـ 27 يونيو 2021 ـ السنة 33
Sunday 17 DulAlqadah 1442 27 June 2021 Vol 33

النصر وكيم.. بلا اتفاق

مفاوضات النصر مع كيم

- لم يتوصل الطرفان إلى اتفاق
- يرغب النصراويون في إعارته أو مخالصته
- مصدر يؤكد إغلاق الملف قريبًا
- لفت إلى عدم وجود صعوبة في ذلك
- التأخير سببه الزمن الذي تستغرقه المفاوضات

الرياض - بندر العتيبي

كشف لـ "الرياضية" مصدر خاص عن أن إدارة نادي النصر لم تتوصَّل، حتى الآن، إلى اتفاق مع الكوري الجنوبي كيم جين سو، الظهير الأيسر للفريق الأول لكرة القدم، بإعارته إلى جيونبوك الكوري، ناديه السابق، أو منحه مخالصة مالية.

وأكد المصدر ذاته، أن ملف اللاعب الكوري سيُغلق خلال الأيام المقبلة، لافتًا إلى عدم وجود صعوبة في إنهاء التعاقد معه، لكنها مجرد مفاوضات قد تأخذ وقتًا.

في حين، رجَّحت مصادر أن تمنحه إدارة الأصفر العاصمي جزءًا من راتبه السنوي، الذي يقدَّر بنحو 1.8 مليون دولار، مع السماح له بالعودة إلى جيونبوك، حيث ينتهي عقده مع النصر في يونيو من العام المقبل.

جدير بالذكر، أن كيم سو تعرَّض إلى قطع في وتر أكيلس خلال مواجهة فريقه أمام الرائد ضمن دور الـ 16 من مسابقة كأس خادم الحرمين الشريفين، في ديسمبر الماضي.

الطائي في مأزق «PRO»

شهادة الـ «PRO»

- اتحاد القدم اشترط حصول المدربين على الشهادة
- الطائي يبحث عن حلول لاستمرار محمد الكوكي مدربًا
- الإدارة تسعى إلى أن يحصل على الرخصة من فرنسا
- قد تستقطب مدربًا يحمل الشهادة المطلوبة
- بهذه الحالة يتولى الكوكي مهام مساعد المدرب
- إصدار شهادة معادلة من اتحاد القدم المحلي بحكم خبرته

حائل - محمد الجار الله

تسابق إدارة نادي الطائي الزمن لإيجاد حلول تسمح للتونسي محمد الكوكي، مدرب الفريق الأول لكرة القدم، بقيادة الجهاز الفني في الموسم المقبل، كونه لا يحمل شهادة التدريب "PRO"، التي تعدُّ من الاشتراطات المنصوص عليها في لائحة الاتحاد السعودي لكرة القدم.

وأشار لـ "الرياضية" مصدرٌ إلى أن إدارة النادي، الصاعد حديثًا، تسعى جاهدةً لاستمرار الكوكي مدربًا للفريق عبر طرق نظامية عدة، بدايةً بإمكانية حصول المدرب على الرخصة عن طريق فرنسا، أو استقطاب مساعد مدرب يحمل الشهادة المطلوبة "PRO" للعمل مدربًا رئيسًا، بينما يؤدي الكوكي دوره بوصفه عضوًا في الجهاز الفني، أو من خلال الرفع للاتحاد السعودي بطلب إصدار شهادة معادلة وبطاقة ممارسة مهنة لوجود خبرة سابقة لدى الكوكي في العمل في دوري المحترفين داخل السعودية وخارجها.

الكوكي

كذلك، يضع المسؤولون في النادي الشمالي في حساباتهم مخاطبة الاتحاد السعودي لكرة القدم، وطلب الاستثناء للكوكي، كما حدث مع عبد الرزاق الشابي، مدرب فريق أبها، ويوسف المناعي، مدرب القادسية، في الموسم الماضي.

الشهري يكثف اللياقة

الرياض - مازن العسرج

كثَّف سعد الشهري، مدرب المنتخب الأولمبي السعودي لكرة القدم، التدريبات التكتيكية، مع التركيز على رفع اللياقة البدنية للاعبي الأخضر، استعدادًا لدورة الألعاب الأولمبية "طوكيو 2020".

وأدى لاعبو منتخب تحت 23 عامًا حصتهم التدريبية على فترتين صباحية ومسائية، حيث أجروا عددًا من تمارين التقوية صباحًا في أحد الأندية الرياضية الخاصة، بينما فرض الشهري في الحصة المسائية التي جرت على ملعب الأمير فيصل بن فهد تدريبات المربعات المصغَّرة 5 ضد 2، أعقبها بتدريب تكتيكي قسَّم فيه اللاعبين إلى مجموعتين، وركز على البناء تحت الضغط العالي، والتحول الدفاعي، ليختتم الحصة بمران بدني بالكرة بهدف التحمُّل.



5

صورة التقطت أمس لسالم الدوسري لاعب المنتخب السعودي الأولمبي يسكب الماء على وجهه للتخفيف من درجة الحرارة خلال تدريبات الأخضر (المركز الإعلامي - المنتخب السعودي)

5 يوليو.. دانكلير في جدة

جدة - مشعل العتيبي

أبانت لـ "الرياضية" مصادر خاصة، أن البرازيلي دانكلير، مدافع فريق الأهلي الأول لكرة القدم، الذي تم التعاقد معه أخيرًا، سيصل إلى جدة في 5 يوليو المقبل.

وعملت إدارة النادي الأهلي على إنهاء إجراءات وصول دانكلير حتى يغادر مع الفريق لخوض المعسكر الخارجي في مدينة طبرقة التونسية.

وسيشارك المدافع البرازيلي في تدريبات الفريق، التي ستجرى على رديف ملعب مدينة الملك عبد الله الرياضية في جدة بسبب صيانة ملعب النادي الأهلي، قبل المغادرة إلى المعسكر الخارجي. وأوضحت المصادر ذاتها، أن الجهاز الإداري لكرة القدم في النادي الغربي حدَّد 10 يوليو موعدًا لمغادرة بعثة الفريق لإجراء المعسكر الخارجي. 3

9 771319 088218 01

السعر: السعودية 2ريال – الكويت 150فلس – الامارات 2درهم – عمان 200بيزة – قطر 2ريال – العراق 500فلس – البحرين 200فلس – الاردن 300فلس – الجمهورية اليمنية 40ريالا – سوريا 4ليرات – لبنان 1000ليرة – مصر 3جنيه – تونس 250مليم – المغرب 3درهم – الجزائر 1دينار – السودان 100جنيه – موريتانيا 30اوقية
Pricing: Austria 25Sch- Belgium 70BFr- Canada 1.5CD- Canary Islands 140Pe- Cyprus 700 Mils- Denmark 13DKr- Finland 8 FM- France 10FFr- Great Britain 1B- Italy 2500Lr- Germany 4DM- Greece 250DRs- Indonesi 2000Rp- India 18R- Japan 250Yen- Luxemburg 35LRr- Mala 45C- Norway 7Kr -Netherlands 4.5DFl- Pakistan 12Pk-r Philippines 20 Peso- Singapore 3$- Spain 200 Ptes- Sweden 10Kr- Switzerland 3SF- U.S.A. 1.000$-Turkey 900TL

منح الأندية الحرية في الأجنبي الخامس

الرياض . الرياضية

قرَّر الاتحاد السعودي لكرة القدم، أمس، منح أندية دوري الأمير محمد بن سلمان لأندية الدرجة الأولى حريّة تحديد فئة اللاعب الأجنبي الخامس، سواء كان أجنبيًا أو مواليد، بدءًا من الموسم الرياضي المقبل 2021ـ2022.
وكان اتحاد القدم السعودي اعتمد عدد اللاعبين الأجانب في دوري الدرجة الأولى الموسم الماضي وحدده بـ4 لاعبين، إضافة إلى السماح بلاعب واحد من فئة المواليد، إلا أنه في الموسم المقبل قرَّر منح الأندية حرية اختيار اللاعب الأجنبي الخامس سواء كان مواليد أو محترفًا أجنبيًا.

«أير جرين» يحصد الذهبية

7 آلاف لاعب يشاركون في النسخة الأولى.. وابن جلوي يتوج أبطال الكريكيت

الرياض . الرياضية

توّج الأمير فهد بن جلوي نائب رئيس اللجنة الأولمبية، فريق "بنجاب أير جرين" بلقب البطولة الوطنية الأولى للكريكيت للعام 2021، بعد فوزه في المباراة النهائية على فريق "أركان الرياضي" في مدينة الرياض، حيث أجريت البطولة برعاية وتنظيم الاتحاد السعودي للكريكيت.
وشهدت البطولة حضور الأمير خالد بن الوليد بن طلال بن عبد العزيز رئيس الاتحاد السعودي للرياضة للجميع، والأمير سعود بن مشعل بن عبد العزيز رئيس الاتحاد السعودي للكريكيت، وسفراء دول باكستان والهند وبنجلاديش وسيريلانكا وأفغانستان.
يذكر أن البطولة تأتي بوصفها واحدة من مبادرات برنامج جودة الحياة، وشارك فيها هذا الموسم أكثر من 360 فريقًا، وتجاوز عدد اللاعبين المشاركين 7 آلاف لاعب.

بطولة الكريكيت
- تجرى للمرة الأولى
- تحت تنظيم اتحاد اللعبة
- شارك فيها أكثر من 360 فريقا
- عدد اللاعبين 7 آلاف

صورة التقطت أمس لأحد المشاركين في البطولة الوطنية الأولى للكريكيت لعام 2021 التي جرت في مدينة الرياض (المركز الإعلامي ـ الاتحاد السعودي للكريكيت)

سلة النصر.. الفضية الأولى

الرياض . سعد الفراج

اكتفى فريق النصر الأول لكرة السلة بالميدالية الفضية من بطولة الأندية الخليجية لكرة السلة، عقب الخسارة أمام الكويت الكويتي بنتيجة "85ـ96"، في نهائي البطولة أمس، والتي جرت على صالة نادي شباب أهلي دبي.
وتُعد المرة الأولى التي تتحصل فيها الفرق السعودية على الميدالية الفضية في البطولة.
وتفوق الكويت على نظيره النصر بنتيجة "24ـ15" مع نهاية الربع الأول، وواصل تقدمه في الربع الثاني بنتيجة "47ـ36"، ثم الربع الثالث بنتيجة "75ـ59"، حتى أنهى الكويت اللقاء مع نهاية الربع الرابع بنتيجة "96ـ85".
وتأهل النصر إلى البطولة الآسيوية، كأول فريق سعودي يمثل السعودية في البطولة القارية بعد غياب 10 أعوام.
حيث كانت آخر مشاركة لفريق الاتحاد في عام 2010 في الفلبين.

الخليج يتمسك بسارفو

الرياض . حسين الخيواني

نجح مجلس إدارة نادي الخليج في تجديد عقد الغاني صامويل سارفو، مدافع الفريق الأول لكرة القدم، ليبقى في صفوف الفريق للموسم الرياضي 2022ـ2021، إذ انضم سارفو للخليج في يوليو 2019، ومثَّل صفوف الدانة لموسمين، شارك خلالها في 71 مباراة، وسجَّل الغاني 9 أهداف وصنع 6 في دوري الأمير محمد بن سلمان لأندية الدرجة الأولى، كما سبق له المشاركة في دوري أبطال آسيا رفقة سايبا الإيراني، وتمثيل عدد من الأندية الغانية.
وكشف صامويل سارفو عن سعادته البالغة في البقاء مع الفريق للموسم الثالث على التوالي، موضحًا أن قرار التجديد كان سهلًا، نتيجة إعجابه في بيئة النادي التي تشاركه في الطموح المتمثل في الوصول إلى الهدف المنشود.

جبة بطل السباحة

الرياض . نواف الحزيم

اختتمت بطولة المنطقة الشمالية والقصيم للسباحة لجميع الفئات السنية، أمس، والتي استمرت لمدة يومين على مسبح وزارة الرياضة في الصالة الخضراء في حائل تحت تنظيم الاتحاد السعودي للسباحة.
وقد حصل نادي جبة على المركز الأول "1189 نقطة"، وحلَّ نادي طبرجل في الوصافة "482 نقطة"، وجاء في المركز الثالث نادي الحزم "131 نقطة". وشارك في بطولة المنطقة الشمالية والقصيم 6 أندية و59 سباحًا، وقاد البطولة تحكيميًا 21 حكمًا. وتهدف البطولة إلى رفع المستوى الفني للأندية، واختيار السباحين المميزين وضمهم إلى مراكز الموهبة ومنتخب السباحة لجميع الفئات السنية.



صورة التقطت أمس من منافسات بطولة المنطقة الشمالية والقصيم للسباحة لجميع الفئات السنية (المركز الإعلامي - الاتحاد السعودي للسباحة)

أبو رقة يكسب لقب الإسكواش

الرياض . مازن العسرج

حقق عبد العزيز أبو رقة، لاعب إسكواش فريق الهلال، لقب بطولة السعودية المفتوحة، والتي أجريت على ملاعب نادي الرياض خلال الفترة من 24ـ26 يونيو الجاري.
وسلم خالد السعد، المدير التنفيذي لاتحاد الإسكواش، اللاعب عبد العزيز أبو رقة كأس البطولة والميدالية الذهبية ومكافأة مالية ومضرب إسكواش، وحلَّ محمد المولد، لاعب فريق الوحدة، في المرتبة الثانية، حيث تسلَّم الميدالية الفضية ومكافأة مالية، وجاء ثالثًا ناصر الحازمي، لاعب فريق الهلال، حيث تسلَّم الميدالية البرونزية ومكافأة مالية، فيما حلَّ رابعًا زميله العابد الحازمي وتسلَّم ميدالية برونزية ومكافأة مالية.



صورة التقطت أمس لعبد العزيز أبو رقة لاعب إسكواش الهلال يتسلّم كأس بطولة السعودية المفتوحة (المركز الإعلامي ـ الاتحاد السعودي للإسكواش)

محلي | عربي | عالمي

جوستافو.. الفرصة الأخيرة



جوستافو ألفارو
مدرب منتخب الإكوادور الأول لكرة القدم

الرياض . مازن العسرج

يتطلع الأرجنتيني جوستافو ألفارو، مدرب منتخب الإكوادور الأول لكرة القدم، إلى خطف بطاقة التأهل إلى الدور ربع النهائي من بطولة كوبا أمريكا عندما يلتقي نظيره منتخب البرازيل اليوم، في الجولة الأخيرة من دور المجموعات.
وبدأ المدرب البالغ من العمر 58 عامًا مشواره في التدريب خلال العام 1992م في دوري بلاده، حيث درَّب العديد من الأندية منها سان لورينزو وأرسنال الأرجنتيني، فيما كانت تجربته الأولى خارج بلاده مع نادي الأهلي السعودي.

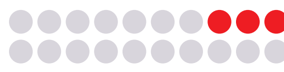
2005	2009	2019	2020
سان لورينزو الأرجنتيني	الأهلي السعودي	بوكا جونيور الأرجنتيني	منتخب الإكوادور الأول لكرة القدم

السائبي يقود نجران

أبها . حسن ذيبان

تعاقدت إدارة نادي نجران، مع التونسي سعيد السائبي، أمس، للإشراف على تدريبات الفريق الأول لكرة القدم، وذلك للموسم 2021ـ2022م، مع أفضلية التجديد لنجران، وليحل خلفًا للمدرب السعودي بندر باصريح، ويأتي ذلك لتجهيز الفريق بعد بقائه لموسم جديد ضمن فرق دوري الأمير محمد بن سلمان لأندية الدرجة الأولى.
وكان الفريق قد أنهى الموسم المنصرم في المركز 15 برصيد 43 نقطة، بعد أن خاض 38 لقاءً، فاز في 10، وتعادل 13، وخسر 15 لقاءً.





استمرار دعم المدرب السعودي

الرياض . الرياضية

أصدرت اللجنة الفنية في الاتحاد السعودي لكرة القدم قرارًا باستمرار مبادرة دعم وتمكين المدرب السعودي للعمل في الأندية للموسم الثالث على التوالي، وذلك ضمن سلسلة من المبادرات التي تعمل عليها اللجنة لتطوير أداء وحضور المدرب السعودي مع الأندية من خلال تكّفل اتحاد الكرة بمكافأة شهرية للمدربين العاملين في الأندية خلال الموسم الرياضي. وكان الاتحاد السعودي قد أقرّ المبادرة بداية من الموسم الرياضي 2019ـ2020، بدعم ومتابعة من الأمير عبد العزيز بن تركي الفيصل وزير الرياضة رئيس اللجنة الأولمبية السعودية.

الأربعاء.. جارديم في الرياض

يعقد اجتماعا مع الرئيس ويطّلع على منشآت النادي

ليوناردو جارديم

الوصول	الاجتماع	بعد الوصول	بداية المعسكر
الأربعاء	مع الرئيس	الاطلاع على منشآت النادي	5 يوليو

الرياض . عبد الإله المرحوم

تقرر أن يصل البرتغالي ليوناردو جارديم مدرب فريق الهلال الأول لكرة القدم وجهازه الفني إلى الرياض الأربعاء المقبل، وذلك لتسلم المهمة الفنية للفريق.

وبينت لـ "الرياضية" مصادر خاصة، أن المدرب سيعقد فور وصوله الى الرياض اجتماعًا مع إدارة نادي الهلال بقيادة فهد بن نافل، وذلك للوقوف على البرامج التحضيرية قبل انطلاق الإعداد الذي سيبدأ يوم الـ 5 من يوليو المقبل، إضافة إلى اطلاعه على مرافق النادي، والإمكانات المتاحة.

جارديم — ابن نافل

من جهته، ذكرت مصادر "الرياضية" أن اللاعبين سيخضعون على مجموعات لفحوصات طبية شاملة كإجراء روتيني قبل انطلاق موسم الإعداد.

الشباب يكتفي بـ 6 مواجهات تجريبية



الرياض . سلطان العتيبي

دخلت إدارة الكرة في نادي الشباب، في مفاوضات مباشرة، مع بعض أندية الليجا الإسبانية التي تجري معسكراتها في مدينة ماربيا الإسبانية، التي سيجري فيها الفريق الأول لكرة القدم معسكرًا إعداديًا لمنافسات الموسم الرياضي الجديد. وتسعى إدارة الشباب إلى توفير خمس أو ست مواجهات من المباريات التجريبية للفريق الأول خلال المعسكر الذي سينطلق في الـ 9 من يوليو حتى الـ 31 من الشهر ذاته، بالاتفاق مع البرازيلي شاموسكا.

الشباب في المعسكر

- المدينة: ماربيا
- الانطلاقة: 9 يوليو
- مدة المعسكر 23 يومًا
- المباريات التجريبية: 6

عبد المنعم يقترب من الفيحاء

مالك عبد المنعم

العمر	المركز	أندية لعب لها			
22	مهاجم	2016 الزلفي	2017 الهلال	2018 الخلود	2020 التعاون

الرياض . سعد الفراج

اقترب فريق الفيحاء الأول لكرة القدم من التعاقد مع مالك عبد المنعم مهاجم فريق التعاون لمدة عام على سبيل الإعارة، لتمثيل الفريق خلال منافسات دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين.

وكشفت لـ "الرياضية" مصادر خاصة، عن أن عبد المنعم اتفق مع الفريق الصاعد حديثًا لدوري المحترفين، وتبقى فقط الإعلان الرسمي بين الناديين، على أن تتم الصفقة خلال الـ 48 ساعة المقبلة. وسبق لمالك "22 عامًا" أن مثّل فريق الزلفي "درجة ثانية" في الفئات السنية، وبعدها انتقل إلى فريق الهلال الأولمبي، ووقّع مع فريق الخلود في صيف 2018، وانتقل إلى التعاون مطلع عام 2020 لمدة 4 أعوام.

عبد المنعم

دانكلير.. الأول في الشرق الأوسط

جدة . الرياضية

سيكون احتراف البرازيلي دانكلير في فريق الأهلي الأول لكرة القدم، الأول له في الشرق الأوسط، وذلك بعد أن لعب في عدة دول على مستوى العالم.

وشارك دانكلير مع ثلاثة أندية في بلاده البرازيل، قبل أن ينتقل إلى أوروبا للاحتراف في البرتغال، ومنها إلى الدوري الفرنسي، ثم العودة إلى الدوري البرتغالي مرة أخرى، ومنه إلى أقصى الشرق في الدوري الياباني.

وتبلغ القيمة السوقية للاعب حاليًا 300 ألف يورو، وفقًا لموقع "ترانسفير ماركت"، فيما وصلت أعلى قيمة سوقية للاعب إلى 800 ألف يورو.



الجنسية	العمر	الطول	البطولات
برازيلي	29	185	2

القيمة السوقية: 300 ألف يورو

أعلى قيمة سوقية وصل إليها: 800 ألف يورو

البطولات التي حققها

- كأس امبراطور اليابان
- كأس السوبر مع فريق فيسيل كوبي الياباني

المباريات الرسمية التي لعبها	البطاقات الصفراء	البطاقات الحمراء	عدد الأهداف
189	34	4	5

الفرق التي مثلها



فيتوريا البرازيلي — بوتافوجو البرازيلي — جوينفيل البرازيلي — بوتافوجو البرازيلي — لينز الفرنسي

إستوريل برايا البرتغالي — أوسكا الياباني — فيتوريا سيتوبال البرتغالي — فيسيل كوبي الياباني

أرقام دانكلير الموسم الماضي في الدوري الياباني

لعب	دقة التمرير	كرة طويلة صحيحة	اعتراضات	تدخلات
06	%80	30	10	13

الزهراني يوقع مع أبها

أبها . حسن ذيبان

وقعت إدارة نادي أبها عقدًا احترافيًا مع مطير الزهراني، لاعب فريق التعاون الأول لكرة القدم، في عقد يمتد لعامين، لتدعيم صفوف الفريق قبل انطلاق الموسم الرياضي الجديد، دون الإفصاح عن القيمة المالية بين الطرفين، وذلك بحضور محمد أبو حثرة مدير الاحتراف في نادي أبها، وهشام العريني وكيل أعمال اللاعب.

وبينت لـ"الرياضية" مصادر خاصة، أن اللاعب تلقى ثلاثة عروض من أجل اختيار أحدها، إلا أنه فضل أبها، لسرعة التفاوض وجدية الإدارة في حسم الصفقة في وقت مبكر.



صورة التقطت أمس لمطير الزهراني يحمل قميص نادي أبها بعد توقيعه له.. ويظهر على "اليمين" محمد أبو حثرة مدير الاحتراف في أبها وعلى "اليسار" هشام العريني وكيل أعماله (المركز الإعلامي ـ أبها)

مطير الزهراني مع التعاون الموسم الماضي

لعب	تشتيت	منع تسديد	قطع كرة	التمريرات	دقة التمرير
9	2	1	9	162	% 84

صربيا تحتضن معسكر الفيصلي

المجمعة . محمد السناني

بينت لـ "الرياضية" مصادر خاصة أن إدارة نادي الفيصلي قررت إجراء معسكر خارجي للفريق الأول لكرة القدم في صربيا، استعدادًا لمنافسات الموسم الجديد.

وبينت المصادر ذاتها، أن حامل لقب كأس خادم الحرمين الشريفين الموسم الماضي سيقضي نحو 20 يومًا في صربيا بداية من يوم الـ 15 من يوليو المقبل، تحت قيادة الإيطالي باولو ترامیزاني الذي وقع مع النادي لموسم واحد مع أفضلية التجديد لموسم ثان.

إلى ذلك، جددت إدارة النادي برئاسة فهد المدلج أمس العقد المبرم مع فندق لوبارك كونكورد، الخاص بسكن لاعبي الفريق الأول لكرة القدم ومقر معسكر مباريات الفريق في دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين، وذلك بحضور عبد الإله الدهمشي رئيس مجلس الإدارة لشركة لوبارك كونكورد.



صورة التقطت أمس لفهد المدلج رئيس نادي الفيصلي بعد نهاية مراسم تجديد العقد مع عبد الإله الدهمشي رئيس مجلس إدارة شركة لوبارك كونكورد (المركز الإعلامي ـ الفيصلي)



مهمتي ليست مجازفة | **أحترم** المنافسين ولا أخشاهم | **الأوروبيون** سبب غياب التونسيين | **شاموسكا** الأقرب إلى أفكاري

البياوي: اتصال أعادني إلى العدالة

المدرب التونسي يرفع راية التحدي.. ويكشف الأسرار

حوار: عبد الغني عوض

قاد التونسي ناصيف البياوي 14 ناديًا في تاريخه الكروي منذ بدايته عام 2002، أبرزها الفتح والرائد والعدالة، والبنزرتي والملعب التونسيان، والمحرق البحريني، والخريطات القطري.
البياوي، استضافته "الرياضية" في حوار بعد عودته إلى السعودية عبر بوابة العدالة، المنافس في دوري الدرجة الأولى، فكشف عن سبب قبوله العمل في الدرجة الأولى بعد تجربته مع هجر موسم 2014، موضحًا منهجه التدريبي ومدرسته واتجاهاته ورؤيته لفريقه الجديد، وأسباب فوز الهلال ببطولة الدوري.

01
ما سبب قبولك تدريب العدالة؟
العدالة فريق عريق وله جمهور كبير وعريض في الأحساء، وسبق لي تدريبهم في الممتاز في تجربة لم تدم طويلًا بسبب توقف الدوري جراء جائحة كورونا، علاقتي ممتازة مع الإدارة وقائمة على الحب والاحترام والثقة.



02
كيف تمت المفاوضات معك؟
اتصل بي عبد الله العبد الله نائب رئيس النادي وعرض علي قيادة الفريق في الموسم الجديد، فلم أتردد في قبول العرض ووافقت على تدريب العدالة.

03
قبولك تدريب العدالة مغامرة أم مجازفة أم تحدٍّ؟
ليست مغامرة ولا مجازفة على الإطلاق، بل تحدٍّ جديد لي في الدوري لإعادة الفريق إلى مكانه الطبيعي للممتاز، ولن أكون ضيف شرف في دوري الأمير محمد بن سلمان للدرجة الأولى.

04
ألا تخشى الفشل في ثاني محطاتك في الدرجة الأولى؟
كلا طبعًا. أنا لا أخشى الفشل فقد سبق وتوجت مع هجر بطلًا لدوري الدرجة الأولى موسم 2013ـ 2014 وسأكرر نجاح التجربة مع العدالة إن شاء الله.

05
كيف ستتعامل مع تجربتك الجديدة؟
دوري الدرجة الأولى دوري قوي وشرس، والتعامل معه يتطلب بناء فريق متكامل ومتجانس، وهو ما نخطط له حاليًا، وبصدد مناقشة مجلس الإدارة فيه بشكل يومي فلابد من منهج يتناسب مع المرحلة.



06
هل يختلف منهجك التدريبي في الدرجة الأولى عنه في الدوري الممتاز؟
منهجي التدريبي لن يختلف، لكن التعامل مع المباريات هو الذي سيختلف حسب قدرات وإمكانات المنافسين، ولاسيما أن الدوري حافل بالمطبات والعقبات.

07
ما أهم العقبات التي تخشاها؟
التعاقد مع لاعبين مميزين من أبرز العقبات التي يمكن أن تواجهني، فليس من السهل إيجاد لاعبين أصحاب خبرة في ظل تنافس كل الفرق على الفوز بخدماتهم خاصة منهم المحليون فأندية الدرجة الأولى غير.

08
كيف تنظر إلى أندية الدرجة الأولى؟
كل فرق الدرجة الأولى عندها تاريخ ولها شعبية جماهيرية لابد من احترامها وتقديرها فمنها من شارك في الممتاز ومنها من هو عائد إليه لكن طموحاتي لا تتوقف.

09
ما طموحاتك في العدالة؟
الصعود ولا شيء غيره، وأتمنى أن نتوج أبطالًا للدوري في نهاية الموسم بإذن الله فلن نكون ضيوف شرف في الأولى.

10
ممن تخشى على فريقك من أندية الدرجة الأولى؟
قاموسي لا يعرف الخوف ولا أخشى أي فريق، بل نحترم كل الفرق التي نتنافس معها، فاحترام المنافس أول خطوات الفوز خاصة مع احتدام المنافسة في الدوري السعودي الذي ارتبط به ارتباطًا وثيقًا وكنت واثقًا من العودة إليه.

11
ما سبب ثقتك في العودة إلى الدوري السعودي؟
الدوري السعودي الأقوى والأشرس في المنطقة، ونجاحاتي محفورة في سجلاته، فقد حققت خامس الدوري مرتين متتاليتين مع الفتح ثم الرائد، وبطل الدرجة الأولى مع هجر، وتأهل الفتح إلى دوري أبطال آسيا 2017.



12
كيف رأيت الدوري السعودي في الموسم المنتهي؟
الدوري السعودي الموسم المنتهي كان مشوقًا ومتقلبًا لآخر لحظاته، وكل فريق يجهل مصيره خاصة في القاع وهناك أندية هبطت ولم يكن هبوطها في الحسبان وكالعادة الهلال يحصد اللقب.

13
إلى ماذا ترجع حصد الهلال اللقب؟
الهلال يمتلك أفضل اللاعبين دائمًا وأبدًا، واستقرارًا إداريًا، وبالنسبة لي هما من أهم الشروط الرئيسة للنجاح كما يمتلكون مدربًا من أفضل مدربي الدوري السعودي.

14
لماذا غاب المدربون التونسيون عن الدوري السعودي؟
لأن أغلب الأندية، مع الأسف، ترفع شعار نعم للمدرب الأوروبي أو اللاتيني، رغم فشل معظمهم وعدم تركهم بصمة واحدة سوى القلة القليلة منهم، ومع ذلك تمكن زميلي عبد الرزاق الشابي من الثبات بفريقه لمدة موسمين متتاليين مع أبها بنجاح مع مرتبة الامتياز.

15
من المدرب الأقرب إلى تفكيرك؟
البرازيلي بريكليس شاموسكا مدرب الفيصلي السابق والشباب الحالي.

16
من يعجبك من المدربين العالميين؟
الأرجنتيني مارسيلو بيلسا الأب الروحي للمدربين، وجوارديولا مدرب مانشستر، ويورجن كلوب طبعًا، ثم دييجو سيميوني وتوماس توخيل مدرب تشيلسي، وأعدهم أساتذتي في التدريب.

قال عن



أحمد الراشد
رئيس نادي الفتح
"لن أنسى لك موقفك معي في 2015 عندما آمنت بقدراتي ومنحتني الثقة الكاملة في قيادة فريق الفتح لدوري أبطال آسيا، لذلك أقول لك: شكرًا، فما فعلته معي لا ولن أنساه".



عبد العزيز التويجري
رئيس نادي الرائد
"تشرفت بالعمل معك وأنت على رأس كيان كبير اسمه نادي الرائد وأيضًا كنت أكبر داعم لي في ظل ظروف صعبة، نجحنا فيها معًا بتحقيق إنجاز تاريخي للرائد بالحصول على خامس الدوري".



محمد الشلهوب
قائد الهلال السابق
"سيظل اسمك محفورًا بحروف من نور في سجلات كرة القدم السعودية والعربية والآسيوية بفنك الكروي وأخلاقك العالية وشخصيتك القيادية، أيضًا شكرًا لك".

ناصيف البياوي

تاريخ الميلاد
10 نوفمبر 1977

إنجازاته

2012 ـ 2013
مساعد مدرب الفتح بطل الدوري السعودي الممتاز

2013 ـ 2014
بطل الدرجة الأولى السعودية مع نادي هجر

2014 ـ 2015
المرتبة السادسة في الدوري الممتاز مع نادي الفتح

2015 ـ 2016
المرتبة الخامسة في الدوري الممتاز والتأهل لدوري أبطال آسيا مع نادي الفتح

2016 ـ 2017
المرتبة الخامسة في الدوري الممتاز مع نادي الرائد

2017 ـ 2018
المرتبة السابعة في دوري نجوم قطر مع نادي الخور



مساعد العبدلي
alabdaly.messad2197@hotmail.com

سوق المحامين

لم أتحدث عن قضية مبلغ الـ170 مليون ريال لأنني لا أعتبرها "كقضية" شأنًا "رياضيًا" يهمنا "كنقاد رياضيين" بقدر ما هي قضية "شخصية" تقدم من خلالها "شخص" ضد "آخر" وسارت القضية كما ينبغي وفق درجات التقاضي.

ـ صدر الحكم "القطعي" بالقضية وأيضًا لا يهمني ولا يعنيني أي طرف كسب أو خسر القضية.. الأهم أن الحكم صدر وتم احترام القضاء وتنفيذ قراراته ومن الجيد أن "نتقاضى" طالما "حفظ" لنا النظام هذا الحق.

ـ قلت في "قضايا" عديدة "ومواقف" سابقة سواء "هنا" أو في برامج تلفزيونية إنني "ضد" المصالحة "وحب الخشوم" ليس لأنني ضد "الصلح" إنما لأنني أطالب بضرورة أن "نتشرب" مفهوم التقاضي والمطالبة بالحقوق، ومتى صدر الحكم فلا بأس "بالتنازل" أو المصالحة ووقتها تكون "بإرادة" الشخص الذي كسب القضية "قانونيًا" وبات هو من يملك القرار.

ـ قلت لا أرى القضية شأنًا "رياضيًا" إذا لا علاقة "لنادي الهلال" كمنشأة وكيان بالأمر بقدر ما هي قضية بين شخصيتين "عرفناهما عن طريق الهلال" والخلاف هو حول أمر يمس الشخصين "وإن كان بخصوص مبالغ تخص نادي الهلال" لكن القضية بين الشخصيتين، ولم يرفع "نادي الهلال" عبر محاميه أي شكوى لهذا لم أعتبر القضية شأنًا "رياضيًا".

ـ ما يهمني في "القضية" وهو الجانب الذي سأتناوله أمران هامان.. أولهما أن "الشخصيتين" ذهبتا للقضاء بكل سلاسة واحترام باعتباره الجهة "الرسمية" التي تملك قرار الفصل والحسم وإصدار القرار القطعي.

ـ الجانب الثاني "وهو الأهم" يتمثل في أن كسب القضية يعني لي "انتصارًا" أو كسب "محام" ضد محام آخر، وهذا يدفعنا للحديث عن أهمية "دور المحامي" في المرحلة المقبلة في "كل جوانب حياتنا" ومن بينها الشأن "الرياضي".

ـ حتى ما يحدث في قضايا "رياضية" أخرى تخص "كل أنديتنا" كقضايا المحترفين المحليين والأجانب والمدربين هي في النهاية قضايا "ترافع" يلعب فيها المحامون الدور الرئيس والأكبر.

ـ تعدد القضايا أمر طبيعي لا يجب أن نغضب منه فهذه سنة الحياة، ولكن عليك أن تحاول أن تكون "أقرب" للحق والممارسات القانونية، ومثلما تكسب قضية "اليوم" فربما "تخسرها" في الغد.

ـ على أنديتنا "وكل المنتمين للوسط الرياضي" اختيار المحامي الجيد، وفي ذات الوقت ننتظر من الشباب أن يفكر في تخصص "المحاماة والقانون" لأنه قد يكون "مستقبلًا" من أهم تخصصات الحياة بعد تخصصات التقنية الإلكترونية "تكنولوجيا المعلومات" المعروفة في الوسط الوظيفي "IT".

عبد الحميد: الإعداد مثالي

جدة ـ عبد الغني عوض

أكد جمال عبد الحميد قائد المنتخب المصري لكرة القدم السابق، أن فرصة الأخضر الأولمبي في الظهور بشكل جيد في أولمبياد طوكيو الشهر المقبل، تبدو كبيرة قياسًا على المستويات الطيبة التي قدمها في التصفيات.
وقال لـ"الرياضية": "صحيح أن القرعة أوقعت الأخضر الأولمبي في مجموعة قوية تضم البرازيل وألمانيا وساحل العاج، لكن ذلك لا يمنع من أن يقدم المستويات والنتائج الإيجابية. ولفت عبد الحميد إلى أن فترة إعداد الأخضر كانت مثالية، بفضل توافر الإمكانات، ورغبة المسؤولين عن الرياضة في تحقيق الإنجازات.



طريق صحيح

«كل الشواهد تشير إلى أن المنتخب الأولمبي يسير في الطريق الصحيح، ونأمل أن يكون في الموعد عندما يحين موعد الأولمبياد».

إبراهيم العيسى
لاعب النصر السابق

حدث كبير

«الحدث المنتظر كبير، وليس غريبًا على الكرة السعودية المشاركة في مثل هذه المناسبات، فقد شرفتنا كثيرًا في المحافل الدولية والقارية».

حسين المسعري
لاعب الهلال السابق

مستويات متميزة

«أتمنى للمنتخب السعودي الأولمبي التوفيق في مرحلة إعداده النهائية، وأن يقدم المستويات المتميزة التي تعكس تطور الكرة السعودية في طوكيو».

حمد الدوسري
مدرب سعودي

تشكيلة متوازنة

«المنتخب السعودي الأولمبي يملك تشكيلة متوازنة، واختيار الثلاثي سالم وياسر والفرج سيدعمه في الأولمبياد، ونحن متفائلون بتقديم مستويات كبيرة».

يوسف الغدير
مدرب سعودي



الأخضر.. ضغط وتحول دفاعي

الرياض ـ مازن العسرج

أدى المنتخب السعودي الأولمبي لكرة القدم أمس تدريباته على فترتين صباحية ومسائية، في معسكر الرياض الذي يأتي ضمن المرحلة الخامسة من برنامج إعداده لدورة الألعاب الأولمبية "طوكيو 2020"، ويستمر حتى الخامس من شهر يوليو المقبل.
وخصصت الفترة الصباحية التي جرت بفرع وقت اللياقة في حي الواحة لتمارين اللياقية والتقوية، والمسائية التي جرت على ملعب الأمير فيصل بن فهد، للنواحي الفنية.
وقسم سعد الشهري، مدرب المنتخب، اللاعبين إلى مجموعتين، في البداية نفذت كل مجموعة تمارين تشكلت بين البناء تحت الضغط العالي والتحول الدفاعي، واختتمت الحصة بمران بدني بالكرة بهدف التحمّل.
ويتدرب المنتخب اليوم عند الساعة السابعة مساءً على ملعب الأمير فيصل بن فهد، في حصة ستكون مغلقة أمام وسائل الإعلام.

صورة التقطت أمس لعبد الإله العمري لاعب المنتخب السعودي الأولمبي يسدد كرةً أثناء التدريبات التي جرت في ملعب الأمير فيصل بن فهد (المركز الإعلامي ـ المنتخب السعودي)



تركي السهلي
@turkialsahli

نقل مجهول

حالة من الغموض الكبير تلفّ موضوع نقل مباريات الدوري السعودي المقبل على منصّة تلفزيونية بعد أن أصبحت الأمور في يد الشركة الرياضية.

والشركة الرياضية السعودية أبصرت النور في سبتمبر 2020م، ويرأس وزير الرياضة مجلس إدارتها. وفازت في إبريل الماضي بعقد حصري لأربعة أعوام لنقل مسابقات الاتحاد الآسيوي لكرة القدم داخل النطاق الجغرافي السعودي. والشركة لديها صلاحيات واسعة بالتحرك والاستثناء رغم ملكيتها للحكومة.
والوضع بأكمله لا وضوح فيه ولا تأكيد على الأخبار الواردة بالاتفاق على تولّي مجموعة mbc العملاقة للبث والنقل في الموسم الجديد.
و"الرياضية" الصحيفة قدّمت لنا أمس عملًا صحافيًا كبيرًا مغلّفًا بالصدمة والحيرة والأسئلة المطروحة. فالسيّد عبد العزيز باعشن مساعد وزير الرياضة لشؤون الرياضة والرئيس التنفيذي المكلّف للشركة "امتنع" عن إعطاء أيّ تفاصيل ولم يُجب ويطرد الغموض الشديد المُسيطرَ على الأجواء. والسيّد عبد العزيز العفالق رئيس رابطة الأندية المحترفة لا علم لديه "ولا يعرف" شيئًا عن تفاصيل التفاوض والاتفاق ولا من هو الناقل الجديد. وهو الذي، وبحسب وضعه الفني، من يفرض حقوق الأندية وتحصيل أموالها من النقل مع الدخول كطرف رئيس في العملية التفاوضية مع كل ناقل محتمل.
إنّنا أمام وضع قاتم جدًا من حيث توفير الخدمة للمشاهد ورفع جودة البث وتصدير هويّة الدوري السعودي للعالم مع تجاهل غير مُبرّر للسعوديين العاملين في مجال البث الفضائي التلفزيوني وتوفير فرص عمل لهم وضمان استمرارية دخولهم وتحسين وضعهم المعيشي.
أفهم أنّنا نريد أن ندخل الأسواق العالمية ونظفر ببطولات أوروبية مختلفة تجعلنا رقمًا صعبًا في معادلة التأثير وهذا أمر كلنا نريده لكن ذلك لن يتحقق بخطوات يغلبها الاستعجال ولا يمكن أن نكون اليوم في مجال ضخم ولا نعتبر لمن سبقنا ولا لطريقة التواجد في عالم ضخم كثير التداخلات.
إن الشركة الوليدة لا نعلم رأسمالها ولا حتى هيكلتها الإدارية ولا أصولها الفنيّة ولا ما هي خططها القريبة على الأقل فضلًا عن رؤيتها للفرد السعودي العامل المنْتج وكيفية استقطابه وتطويره. لقد شعرنا بالارتباك بما يكفي في تجارب سابقة ولا نريد أن نعود للارتباك ذاته مرّة أخرى مع اقتراب بدء مسابقة الدوري في أغسطس المقبل. ولقد عانى العامل المواطن في مجالات الصحافة التلفزيونية الرياضية، التنقّل الكثير والانقطاع الدائم لدخله وتهميش حقّه مع كل مشروع جديد كما أن المشاهد المحلّي يرغب في أن يتمتّع باحترافية نقل من دون أخطاء.

الأولمبي.. 16 تجربة في 21 عاما



تجريبيات الأخضر

فبراير	مارس	يونيو	أغسطس	أكتوبر	نوفمبر	ديسمبر
04	02	02	01	03	03	01

الرياض ـ متعب العبد الهادي

خاض المنتخب السعودي الأولمبي لكرة القدم الكثير من التجارب القوية، قبل دخوله في المنافسات القارية والدولية، بلغ عددها 16 تجربة منذ عام 2000، ويعد شهر فبراير الأكثر خوضًا للمباريات التجريبية بأربع مواجهات، بينما خلت خمسة أشهر من أي لقاء، طوال فترات إعداده.
وفي شهر يونيو، لم يخض المنتخب أي مباريات سوى مباراتين فقط، كانتا أمام المكسيك في الثامن من الشهر الجاري، وانتهت بالتعادل الإيجابي 1ـ1، وأمام الأرجنتين في الـ 11 منه، وخسرها بهدفين دون مقابل.
ويعد منتخب البحرين أكثر المنتخبات التي لعب معها الأولمبي السعودي تجريبيًا، بأربع مباريات، وذلك خلال أشهر فبراير ومارس وأكتوبر ونوفمبر، يليه المنتخب اللبناني بلقاءين جريا في شهري فبراير وأغسطس.

بروفايل



خليفة.. المدافع الثابت

الرياض ـ مازن العسرج

سجل خليفة الدوسري مدافع المنتخب السعودي الأولمبي لكرة القدم وفريق القادسية حضورًا مميزًا مع فريقه في دوري المحترفين السعودي، وظهر بمستويات ثابتة.
وشارك الدوسري في 27 مباراة في دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين، 22 منها لاعبًا أساسيًا، كما أنه يعد من الركائز الأساسية للفريق.

خليفة الدوسري

المركز	النادي
مدافع	القادسية

الميلاد	الطول
1999	177

مشواره **الاحترافي**

المباريات	الدقائق	دقة تمرير	دقة افتكاك
27	2055	%84	%67





استضافت صالة وقت اللياقة في حي الواحة في الرياض تدريبات المنتخب الأولمبي السعودي خلال الفترة الصباحية ضمن برنامج إعداده لأولمبياد طوكيو.. وفي الصورتين اللتين التقطتا أمس.. يظهر في الأولى مختار علي عند وصوله إلى موقف السيارات الخاص بالصالة.. وفي الثانية الثلاثي عبد الله الحمدان وسعود عبد الحميد وعلي الحسن في انتظار بداية الحصة التدريبية (المركز الإعلامي ـ المنتخب السعودي)

المغرب وطاجيكستان يودعان الإمارات وجيبوتي

حصد المنتخب المغربي تحت 20 عامًا العلامة الكاملة بعد فوزه أمس، على نظيره الإماراتي، بخمسة أهداف دون مقابل ضمن الجولة الثالثة والأخيرة للمجموعة الثانية، وتأهل لملاقاة الجزائر في ثمن النهائي. سجل للمغرب، عمر صديق "هدفين" ومحمد رديد "هدفين" وعبد الله أزرور، بينما ودّع منتخب الإمارات البطولة. وحقق المنتخب الطاجيكي فوزاً كبيرًا على نظيره الجيبوتي وبنتيجة 5ـ0 أيضًا، ورفع رصيده إلى 6 نقاط محتلًّا المركز الثاني في المجموعة، وسيلاقي المنتخب المصري في ربع النهائي، بينما خرج جيبوتي من المنافسة بلا رصيد.



بدر السعيد
Bader_Al_saeed

دروس الموسم «3 من 3»!

وها نحن نعود مجددًا لاستكمال السلسلة القصيرة من مقالات "دروس الموسم" في جزئها الثالث، بعد أن طرحت خلال المقالين السابقين عددًا من المواضيع، منها تأثير تبعات "جائحة كورونا" على المشهد الكروي، والتأثير الإيجابي للعنصر الأجنبي في ملاعبنا، والتحكيم المحلي المتراجع، ثم مررنا بإيجابيات سياسات وزارة الرياضة وإضافاتها الإيجابية في أنظمة الحوكمة وصولًا إلى قوانين الكفاءة المالية، وتطرقنا كذلك إلى حجم الرعايات والتسويق في أنديتنا، قبل أن أختم بسلبيات الإعلام الرياضي المتكررة موسمًا بعد آخر!

واليوم سأتوقف معكم عبر مسارنا التاسع عند مفردة كبيرة في معانيها هي "المشروع" وكيف كان تعاملنا معها طوال المواسم الماضية وحتى الموسم الأخير المنصرم، تلك المفردة غابت عن مشهدنا كتطبيق فعلي وحضرت للأسف للتندر تارة وإسكات الجماهير تارة أخرى، تلك المفردة الغائبة ستظل أحد أهم أسباب التراجع الفني في نتائج أنديتنا بشكل عام وفرق كرة القدم على وجه التحديد، إذ إن معظم أصحاب القرار هناك لا يزالون يتعاملون وفق ما تحتاجه المرحلة القصيرة القادمة، وقد انسحب هذا الأمر على كثير من قراراتهم إن لم يكن كلها للأسف!

وحين أقول إنها تغيب فأنا وأنتم نملك الدليل الواقعي على ذلك، ونحن نشاهد أسلوب اختيار العناصر الفنية على مستوى الطواقم التدريبية أو اللاعبين فنجد العثرات تتوالى تباعًا وتجر معها قرارات التصفية والاستغناء عن المدراء الفنيين وطواقمهم في مشهد سئمنا تكراره منذ سنين ولا نزال نعاني من تبعاته الفنية والمالية والسلوكية على حدّ سواء. وحتى نكون أكثر منطقية في تعليقنا فإن الخطأ قد لا يكون بسبب سوء الاختيار وضعف العنصر الفني بل سوء التعامل أو عدم التوافق أو السبب الأكثر تأثيرًا وهو غياب الرؤية البعيدة والتخطيط لموسمين أو ثلاثة على أقل تقدير!

بقي أن أقول إنه وبالرغم من كل تلك السلبيات إلا أننا حظينا بموسم كروي مثير ومشوق حتى آخر ثوانيه.. موسم تقاربت فيه المستويات بدرجة أكبر قياسًا بالمواسم الماضية وهو مؤشر لا يمكن الحكم على استمراريته من عدمها عطفًا على ظروف الموسم الماضي.. والحق يقال أن ذلك التقارب صنع لنا منافسات مثيرة أجبرتنا على متابعة معظم المباريات وخيبت ظن التوقعات النمطية المسبقة لنتائج الفرق بلا استثناء.. والجميل أكثر أن كل تلك الإثارة لم تقتصر على المنعطفات الأخيرة وجولات الحسم بل بدأت منذ انطلاقة الموسم وانتهت مع آخر صافرة.

دمتم أحبة.. تجمعكم الرياضة..
ويحتضنكم وطن..

المصري يكتسح موريتانيا

اكتسح المنتخب المصري للشباب نظيره الموريتاني بأربعة أهداف مقابل هدف، في المباراة التي جمعتهما أمس على ملعب القاهرة الدولي ضمن الجولة الثالثة للمجموعة الأولى، وتأهل إلى ربع نهائي كأس العرب. وسجل أهداف مصر يوسف محمد "هدفين"، وأحمد عبد الحميد وعبد الجواد عبد الجواد، فيما أحرز هدف موريتانيا الوحيد بلال مولود. ورفع المنتخب المصري رصيده إلى 9 نقاط، في الصدارة، ويلعب بعد غد في ربع النهائي مع ثاني المجموعة الثانية.



صورة التقطت أمس من مباراة مصر وموريتانيا
(المركز الإعلامي ـ اتحاد القدم العربي)

إنجليزي يصعد بالجزائر

تأهل المنتخب الجزائري للشباب إلى ربع النهائي في بطولة كأس العرب بعد تعادله الإيجابي 2ـ2 أمام النيجر في مباراة مثيرة جرت على ملعب الجبل الأخضر في القاهرة.

ونجح الفريق الجزائري في تحويل هزيمته 0ـ2 في الشوط الأول إلى تعادل 2ـ2 في الشوط الثاني، والمثير أن هدف التعادل جاء في الوقت المحتسب بدل الضائع عن طريق آدم دجوي لاعب كوينز بارك رينجرز الإنجليزي. ورفع منتخب الجزائر رصيده إلى 4 نقاط في المركز الثاني في ترتيب المجموعة الأولى.



صورة التقطت أمس من لقاء الجزائر والنيجر
(المركز الإعلامي ـ اتحاد الكرة العربي)

أمام تونس.. السعودية صدارة ورد اعتبار

اليوم.. الأخضر يلاقي نسور قرطاج في ذكرى نهائي 2012

السعودية	VS	تونس
1	-	2

المناسبة	المجموعة	الجولة	النقاط
كأس العرب	الرابعة	الثالثة	6ـ6

نتيجة آخر لقاء 4 - 2

المناسبة:	التاريخ:	المكان:
نهائي كأس العرب	2012	الأردن

تغطية ـ مازن العسرج

يتطلع المنتخب السعودي تحت 20 عامًا لكرة القدم إلى تصدر المجموعة الرابعة، وتعويض خسارته في نهائي 2012 عندما يلاقي نظيره التونسي اليوم، في ختام الدور التمهيدي من بطولة كأس العرب التي تجرى حاليًا في مصر.

وكان الأخضر قد فاز في الجولتين الأولى والثانية على أوزبكستان 2ـ0، واليمن 2ـ1، بينما فازت تونس على اليمن 2ـ0، وعلى أوزبكستان 1ـ0. وخسر الأخضر من نظيره التونسي في نهائي البطولة عام 2012 والتي نظمت في الأردن بنتيجة 4ـ2، ومنذ ذلك الحين لم يلتق المنتخبان. ويعد نهائي 2012 ثالث نهائي يخسره الأخضر بعد نهائي 1983 في المغرب، والذي خسره الأخضر أمام العراق، كما خسر نهائي 2011 أمام المغرب على أرضها وبين جماهيرها بركلات الترجيح 3ـ1 بعد أن تعادل الفريقان بنتيجة 3ـ3 في الأشواط الأصلية . وسبق للأخضر السعودي الشاب الفوز بنسخة 1985 على حساب الجزائر.

المحمدي يغيّر التشكيلة

يُنتظر أن يجري صالح المحمدي مدرب المنتخب السعودي تحت 20 عامًا، العديد من التغييرات في التشكيلة التي ستواجه نظيره التونسي اليوم، في الجولة الثالثة والأخيرة من مباريات المجموعة الرابعة في بطولة كأس العرب للشباب، بغية إراحة العديد من اللاعبين الأساسيين لتجهيزهم لموقعة الدور ربع النهائي الثلاثاء المقبل.

ويحتاج الأخضر السعودي لتأكيد الصدارة إلى الخروج بنتيجة التعادل أو الفوز، كونه يتفوق على تونس بفارق الأهداف، حيث سجل الأخضر 4 أهداف واستقبل هدفًا وحيدًا، بينما تملك تونس 3 أهداف.

صورة التقطت أمس لمحمد عبد الرحمن لاعب المنتخب السعودي للشباب ينفذ تدريبات لياقية بالكرة
(المركز الإعلامي ـ المنتخب السعودي)

اليوم.. ختام الثالثة والرابعة



صورة التقطت أمس لمحمد الدوسري لاعب المنتخب السعودي للشباب يستعد لدخول التدريبات
(المركز الإعلامي ـ المنتخب السعودي)

تُختتم مباريات دور المجموعات لبطولة كأس العرب لمنتخبات الشباب تحت 20 عامًا اليوم، والتي تستضيفها القاهرة العاصمة المصرية، بأربع مواجهات في المجموعتين الثالثة والرابعة.

وعند الساعة الـ 05:00 مساءً يلتقي المنتخب السنغالي مع نظيره العراقي، وفي التوقيت نفسه، يلعب منتخب لبنان مع نظيره جزر القمر ضمن المجموعة الثالثة، ويتصدر منتخب السنغال المجموعة برصيد 6 نقاط، يليه منتخبا العراق وجزر القمر بـ 3 نقاط لكل منهما، ثم منتخب لبنان بدون رصيد.

وفي المجموعة الرابعة، تلتقي السعودية بنظيرتها تونس عند الساعة الـ 08:00 مساءً، وفي التوقيت نفسه يلتقي منتخبا أوزبكستان واليمن.

مباريات اليوم

المجموعة	المباراة	الوقت
المجموعة: الثالثة	السنغال VS العراق	05:00
المجموعة: الثالثة	لبنان VS جزر القمر	05:00
المجموعة: الرابعة	السعودية VS تونس	08:00
المجموعة: الرابعة	أوزبكستان VS اليمن	08:00

بروفايل

الجوير.. مواصفات القائد

نجح مصعب الجوير في قيادة المنتخب السعودي للشباب إلى صدارة المجموعة الرابعة بعد فوزه في الجولتين الأولى والثانية على أوزبكستان واليمن، وكان عونًا لزملائه خلال البطولة الحالية لكأس العرب تحت 20 عامًا.

ووضع صالح المحمدي مدرب المنتخب ثقته في الجوير ليكون قائدًا لكتيبة الصقور في البطولة، بعد أن وجد فيه المواصفات اللازمة التي تتوافر في القائد.



مصعب الجوير

الميلاد	النادي	المركز
2003	الهلال	وسط

أرقامه مع الهلال

7 أهدف	في دوري تحت 15 عامًا
4 أهداف	في دوري تحت 17 عامًا
7 أهداف	في دوري تحت 19 عامًا



4 هولنديين يطلبون الثأر

التشيك تحتفظ بـ 5 من موقعة تصفيات 2016

بودابست . الرياضية

يصبو 4 لاعبين خصيصًا من المنتخب الهولندي الأول لكرة القدم، اليوم، إلى رد الاعتبار في ثمن نهائي يورو 2020 من التشيك، التي أذاقتهم مرارة الغياب عن نسخة 2016.

وعرقل المنتخب التشيكي تأهل نظيره الهولندي إلى أمم أوروبا الماضية، بانتصاره عليه ذهابًا وإيابًا في مجموعة التصفيات.

وقتذاك حلّ المنتخب التشيكي المتأهل مسبقًا، في الجولة الأخيرة، ضيفًا على هولندا التي احتاجت إلى الانتصار، مع خسارة تركيا أمام أيسلندا، لبلوغ الملحق. وعلى الرغم من تباين أوضاع المنتخبين، هزمت التشيك مضيفتها بثلاثة أهداف مقابل هدفين، مؤكدة إقصاءها الذي تحتّم أصلًا بفوز تركيا على أيسلندا.

وتضم قائمة هولندا الحالية من اللاعبين الذين حضروا تلك المباراة الرباعي دالي بليند، المدافع، وجورجينيو فينالدوم، لاعب الوسط، وممفيس ديباي، المهاجم، ومارتن ستيكلنبورج، حارس المرمى البديل آنذاك.

كذلك تشتمل قائمة التشيك الراهنة على 3 لاعبين شاركوا في تلك المباراة، هم بافل كاديرابيك، الظهير الأيمن، وفلاديمير داريدا، لاعب الوسط، وتوماس كالاس، المدافع. وإلى جانبهم، اثنان حضراها احتياطيين، هما توماس فاتشيليك وتوماس كوبيك، حارسا المرمى.

صورة التقطت أمس لممفيس ديباي، مهاجم المنتخب الهولندي الأول لكرة القدم، يؤدي تمارين بدنية برفقة زميليه ستيفن بيرجويس، المهاجم، وجويل فلتمان، المدافع، في حصة تدريبية أخيرة قبل ملاقاة التشيك في ثمن نهائي يورو 2020 (الفرنسية)

هدافو المنتخبين في اليورو

هولندا	
جورجينيو فاينالدوم 3	دينزل دومفريس 2
ممفيس ديباي 2	فوتر فيجورست 1

التشيك
باتريك تشيك 3

بطولة أمم أوروبا - يورو 2020

هولندا v جمهورية التشيك

دور الـ 16 الأخيرة، 27 يونيو
بوشكاش أرينا، بودابست

ملابس الذهاب

مواجهات
جميع اللقاءات
هولندا 6 — جمهورية التشيك 11 — تعادل 4

هولندا: المدرب **فرانك دي بوير** — الكابتن **جورجينيو فينالدوم** — أفضل نتيجة **فائز 1988**

التشيك: المدرب **ياروسلاف سيلهافي** — الكابتن **فلاديمير دريدا** — أفضل نتيجة **فائز 1976**

لقاءات أخيرة

2015	هولندا	3-2	جمهورية التشيك
2014	جمهورية التشيك	1-2	هولندا

الطريق إلى الـ 16 الأخيرة

هولندا (فائز في المجموعة C)				التشيك (الثالث في المجموعة D)		
فاز	أوكرانيا	2-3	المباراة 1	فاز	إسكتلندا	0-2
فاز	النمسا	0-2	المباراة 2	تعادل	كرواتيا	1-1
فاز	مقدونيا الشمالية	0-3	المباراة 3	خسر	إنجلترا	1-0

بوشكاش أرينا، بودابست

مصمم للحفاظ على الطابع المميز للملعب الأصلي، ويضم 38 من الأعمدة المتراصة الملفوفة بواجهة مغطاة بطبقة من الفولاذ المقاوم للصدأ

المصدر: UEFA — GRAPHIC NEWS جرافيك نيوز

تعطل الطائرة

صورة التقطت أمس لسوتشيك لاعب وسط التشيك يتوجه إلى طائرة نقلته مع زملائه إلى المجر (المركز الإعلامي ـ المنتخب التشيكي)

بودابست . الرياضية

اضطر المنتخب التشيكي الأول لكرة القدم إلى تأجيل سفره، أمس، إلى بودابست العاصمة المجرية، لملاقاة نظيره الهولندي في ثمن نهائي يورو 2020، ساعات عدة، بداعي عيب في الطائرة.

وبعد دخول أعضاء المنتخب التشيكي عانى باب الطائرة خللًا بسبب سلم الإجلاء القابل للنفخ، ما أجبرهم على إخلائها.

وفي نهاية اليوم طاروا عبر رحلة أخرى إلى وجهتهم.

تصديات فاتشليك

صورة التقطت أمس لفاتشليك، حارس مرمى التشيك، يرتمي لإمساك كرة مسددة نحوه في التدريبات (المركز الإعلامي ـ المنتخب التشيكي)

بودابست . الرياضية

احتاج المنتخب التشيكي الأول لكرة القدم إلى 9 تصديات من توماس فاتشليك، حارس مرماه، لتأمين العبور الصعب إلى ثمن نهائي يورو 2020.

ووضع موقع "سكواكا" الإحصائي العالمي فاتشليك، عاشرًا بين أكثر الحراس تصديًا للكرات في مجموعات اليورو.

واستقبلت شباك حارس المرمى التشيكي هدفين في المجموعات، بواقع إصابة كرواتية وأخرى إنجليزية.

تكريم بطل 1984

حظي الفرنسي الراحل ميشيل هيدالجو، المدرب الفائز مع منتخب بلاده الأول لكرة القدم بكأس أمم أوروبا 1984، بتكريم في ملعب نادي مارسيليا تزامنًا مع التدريب قبل الأخير لـ "الديوك" استعدادًا لملاقاة سويسرا غدًا في ثمن نهائي يورو 2020.. وجمع حفل التكريم عددًا من أفراد الجيل المتوج باللقب الأوروبي الأول في تاريخ فرنسا.. وفي الصور التي التقطت أمس لويس فيرنانديز وجيان تيجانا، اللاعبان السابقان، يمسكان الكأس.. وميشيل بلاتيني، هداف النسخة، يسير على أرضية الملعب.. ونقاش حميمي يدور بين بلاتيني، وآلان جيريس وبيرنارد جيانيني، زميليه في مشوار التتويج (الفرنسية)



الرباعية الأولى
تعبر بالدنمارك

حرم ويلز من تكرار الإنجاز.. وينتظر هولندا أو التشيك

صورة التقطت أمس للاعبي منتخب الدنمارك الأول لكرة القدم يحتفلون بالفوز على ويلز برباعية نظيفة ضمن الدور ثمن النهائي من بطولة كأس أمم أوروبا ’يورو 2020“ (الأوروبية)

المنتخبان	الأهداف	الاستحواذ	التسديدات	الركنيات	الأخطاء
الدنمارك	4	%53	16	9	8
ويلز	0	%47	11	1	11

أمستردام ـ الرياضية

تأهل منتخب الدنمارك الأول لكرة القدم إلى الدور ربع النهائي من بطولة أمم أوروبا، بفوزه على نظيره الويلزي برباعية نظيفة أمس، على ملعب يوهان كرويف أرينا في أمستردام.

والانتصار برباعية هو الأول للمنتخب الدنماركي في الأدوار الإقصائية للبطولة، كما أن الفوز هو السابع له على حساب ويلز في المواجهة الحادية عشرة بينهما، مقابل أربعة انتصارات للأخير.

وحملت أهداف المنتخب الدنماركي توقيع كل من كاسبر دولبيرج ”هدفان“ في الدقيقتين ”27 و48“، وجواكيم مايهلي ”88“، ومارتن برايثوايت الدقيقة الرابعة من الوقت المحتسب بدل الضائع.

وبهذا الفوز، حرم منتخب الدنمارك المنتخب الويلزي من تكرار إنجاز 2016 حين وصل إلى نصف النهائي في أول مشاركة له في النهائيات القارية.

ويخوض المنتخب الدنماركي مباراته في دور الثمانية السبت المقبل على ملعب باكو الأولمبي في أذربيجان، وسيلتقي مع الفائز في المباراة المقررة اليوم بين المنتخبين الهولندي والتشيكي على ملعب ”بوشكاش أرينا“ في بودابست.



حظى منتخب الدنمارك الأول لكرة القدم بدعم جماهيري خلال مواجهة ويلز في ثمن نهائي ’يورو 2020“، عكس الأخير الذي لعب دون جماهيره بسبب قرار السلطات الهولندية منع دخول القادمين من بريطانيا إلى البلاد ضمن إجراءات الوقاية من فيروس كورونا.. وفي الصور التي التقطت أمس عدد من مشجعات الدنمارك أثناء المواجهة التي انتهت لصالح منتخب بلادهن 0ـ4 (الفرنسية)



تكريم إريكسن

عبّر لاعبو منتخب ويلز عن تضامنهم مع إريكسن لاعب الدنمارك قبل مباراة المنتخبين في ثمن نهائي ’يورو 2020“.. وفي الصورة التي التقطت أمس بيل قائد ويلز يقدم قميصًا يحمل اسم اللاعب إلى سيمون قائد الدنمارك (الفرنسية)



الحمراء الثالثة

رفع الويلزي ويلسون عدد حالات الطرد إلى ثلاث في ’يورو 2020“ بعد نيله بطاقة حمراء في لقاء الدنمارك.. وفي الصورة التي التقطت أمس سايبيرت الحكم الألماني يشهر البطاقة الحمراء للاعب الويلزي (الأوروبية)



ذكرى المعجزة

صادفت مباراة منتخب الدنمارك أمام ويلز, في ثمن نهائي ’يورو 2020“, الذكرى الـ 29 لتحقيق معجزة 1992, حينما توِّج الدنماركيون بلقبهم الأول في تاريخهم.. وفي الصورة التي التقطت أمس مايهلي لحظة تسجيله الهدف الثالث في المباراة التي كسبها منتخبه 0ـ4 (الأوروبية)

نجم من اليورو

شمايكل.. صانع الإنجاز

الرياض ـ أحمد الخلف



لعب الدنماركي بيتر شمايكل، حارس المرمى، دورًا كبيرًا في قيادة منتخب بلاده إلى تحقيق لقب بطولة ”يورو 1992“، للمرة الأولى في تاريخه.

ومنع شمايكل إنجلترا من التسجيل في افتتاح البطولة ليحسم التعادل السلبي المباراة. وفي نصف النهائي تصدى شمايكل لركلة جزاء من أمام الهولندي فان باستن قاد، وبعدها حافظ على نظافة شباكه أمام ألمانيا في النهائي.

شمايكل في ”1992“

لعب	الدقائق
5	450
فاز	تعادل
3	1
خسر	استقبل
1	4

كرة استعراضية



استبق لاعبان لكرة القدم الاستعراضية ’فريستايل فوتبول“ مباراة المنتخبين الإيطالي والنمساوي في ثمن نهائي ’يورو 2020“ بعرض مصغر أمام الجماهير برفقة تميمة البطولة.. وفي الصورة التي التقطت أمس تُبرز اللاعبة الاستعراضية مهاراتها بالكرة (رويترز)

سيلفي الجماهير



حرص أفراد من الجمهورين الإيطالي والنمساوي على توثيق حضورهم مباراة المنتخبين في ثمن نهائي أمم أوروبا 2020 على ملعب ويمبلي في لندن، العاصمة الإنجليزية.. وفي الصورة التي التقطت أمس يأخذ مشجعان ’سيلفي“ في المدرجات (رويترز)

بعد 7 محاولات..

إيطاليا تتأهل بالإضافي

بديلان ينتزعان بطاقة ربع نهائي اليورو من النمسا



صورة التقطت أمس لفيديريكو كييزا، لاعب وسط المنتخب الإيطالي الأول لكرة القدم، يحتفل مع زملائه بهدفه في مرمى النمسا (الفرنسية)

إيطاليا في اليورو بعد التمديد

1968 نصف نهائي الاتحاد السوفييتي فوز بالقرعة	**1980** تحديد المركز الثالث تشيكوسلوفاكيا خسارة بالترجيحية	**2000** نصف نهائي هولندا فوز بالترجيحية
2012 ربع نهائي ـ إنجلترا فوز بالترجيحية	**2008** ربع نهائي ـ إسبانيا خسارة بالترجيحية	**2000** نهائي ـ فرنسا خسارة بهدف ذهبي
2016 ربع نهائي ـ ألمانيا خسارة بالترجيحية	**2020** ثمن نهائي ـ النمسا فوز في الإضافي	

لندن ـ الرياضية

تأهل المنتخب الإيطالي الأول لكرة القدم، للمرة الأولى في بطولات أمم أوروبا عبر الوقت الإضافي، بانتصاره أمس، في ثمن نهائي ”يورو 2020“ على نظيره النمساوي، بنتيجة 1-2 بعد تمديد زمن المباراة الأصلي لكسر سلبيتها.

وقبل هذه المباراة، خاض المنتخب الملقب بـ "الآزوري" الوقت الإضافي في أمم أوروبا 7 مرات، اتجهت 5 منها لركلات الترجيح، وواحدة إلى قرعة بالعملة المعدنية، وأخرى حُسمت بهدف ذهبي لمصلحة المنافس.

وجاء هدفا التأهل إلى ربع النهائي عن طريق البديلين فيديريكو كييزا وماتيو بيسينا، لاعبي الوسط، في الدقيقتين 95 و105، فيما قلّص المنتخب النمساوي النتيجة عن طريق ساسا كالادزيتش، مهاجمه البديل أيضًا، قبل النهاية بـ 6 دقائق. وأقحم روبرتو مانشيني، مدرب إيطاليا، كييزا وبيسينا تباعًا في الدقيقتين 67 و84، بدلًا من نيكولو باريلا، لاعب الوسط، ودومينيكو بيراردي، الجناح. وفي دور الـ8، ستلاقي إيطاليا الفائز من مباراة اليوم بين بلجيكا والبرتغال، 2 يوليو المقبل.

أتشيربي يدخل التشكيل

لندن ـ الرياضية

تضمَّن التشكيل الأساسي للمنتخب الإيطالي الأول لكرة القدم، اسم فرانشيسكو أتشيربي، المدافع، للمرة الأولى في يورو 2020، خلال مواجهة النمسا، أمس في ثمن نهائي البطولة.

وافتقد الدفاع الإيطالي في المباراة لخدمات جورجيو كيليني، القائد، بداعي الإصابة.

وفضّل الإيطالي روبرتو مانشيني، مدرب "الآزوري"، أتشيربي الذي دخل بديلًا مرتين في اليورو، على أليساندرو باستوني، على الرغم من زجّه بالأخير أساسيًا أمام ويلز في ختام دور المجموعات.

كذلك استمر ماركو فيراتي، لاعب الوسط، في التشكيل للمباراة الثانية تواليًا، على حساب مانويل لوكاتيلي.



صورة التقطت أمس لفرانشيسكو أتشيربي مدافع إيطاليا، يشتت كرة، بمتابعة كونراد لايمر، لاعب وسط النمسا (الفرنسية)

هدف لا ينسى

زامر يفض الاشتباك

الرياض ـ أحمد الخلف

أعاد المنتخب الكرواتي الأول لكرة القدم مباراته مع نظيره الألماني في ربع نهائي أمم أوروبا 1996، إلى نقطة البداية عند الدقيقة 51، بهدف تعادل أحرزه دافور سوكر، مهاجمه.

وظلت النتيجة معلقة حتى الدقيقة 59 حين أرسل ماركوس بابل، ظهير أيمن المنتخب الألماني، كرة عرضية داخل منطقة الجزاء، مهدها زميله ماتياس زامر، لاعب الوسط، بالرأس لنفسه، قبل وضعها بقدمه في الشباك حاسمًا بطاقة الصعود إلى دور الأربعة، ليواصل "الماكينات" الطريق نحو تحقيقهم اللقب في النهاية.

ألمانيا وكرواتيا في ربع نهائي 96

النتيجة	الملعب	الحضور	الحكم
فوز ألمانيا 1-2	أولد ترافورد	43 ألفًا	السويدي ليف ساندول



صورة التقطت لزامر يسدد كرة سكنت الشباك الكرواتية في ربع نهائي يورو 1996 (أرشيفية)

6 انتصارات ترجح البرتغال

18 مواجهة سابقة.. وبلجيكا لا تكسب 32 عاما

مواجهات البرتغال وبلجيكا

المباريات	فوز البرتغال	فوز بلجيكا
18	6	5

أكبر فوز برتغالي	أكبر فوز بلجيكي
0.4	0.3

صورة التقطت أمس للاعبي منتخب البرتغال الأول لكرة القدم خلال التدريبات على ملعب لا كارتوخا في مدينة إشبيلية الإسبانية استعدادًا للقاء بلجيكا اليوم في دور الـ 16 من بطولة كأس أمم أوروبا (الفرنسية)

إشبيلية ـ الرياضية

يتفوق منتخب البرتغال الأول لكرة القدم على نظيره البلجيكي بـ 6 انتصارات قبل مباراتهما، اليوم، في الدور الـ 16 من بطولة أمم أوروبا.

وجمعت 18 مباراة سابقة بين المنتخبين، على الصعيدين الرسمي والتجريبي، مالت فيها الكفة بشكل واضح إلى المنتخب البرتغالي، الذي لم يعرف طعم الخسارة أمام بلجيكا مدة 32 عامًا، وتحديدًا منذ السادس من سبتمبر 1989 حين سقط بنتيجة 0ـ3 ضمن التصفيات المؤهلة إلى مونديال 1990.

في المقابل، كسب منتخب بلجيكا خمس مواجهات، بينما حضر التعادل 7 مرات.

وسجل لاعبو المنتخب البرتغالي 20 هدفًا، منها أربعة أهداف في مباراة واحدة، كانت ضمن التصفيات المؤهلة إلى أمم أوروبا 2008، بينما أحرز البلجيك 21 هدفًا.

الجيل الأفضل

"هذا أفضل جيل للمنتخب البرتغالي منذ أعوام عدة، يملكون لاعبين في مختلف المراكز، يحترفون مع أفضل الأندية، أحرزوا الألقاب، وأقوياء جدًا".
يان فيرتونجن
لاعب منتخب بلجيكا

قوة المنتخب

"نحتاج إلى اللعب معًا بشكل أوثق وأقرب، لقد أظهرنا قوة البرتغال، لدينا العديد من اللاعبين الجيدين، لكن نعمل معًا بجدية، وهو أمر مهم".
بيبي
لاعب منتخب البرتغال

نوعية مرتفعة

"أعرف أن الإعلام يركز كثيرًا على رونالدو، لكن نوعيتهم مرتفعة، لا يجب أن نقلل من قيمة سيلفا وجوتا. يمكنهما التسجيل في أي لحظة. لا نقلل من أهميتهما أبدًا".
توبي ألدرفايرلد
لاعب منتخب بلجيكا

معاناة المنافسين

"أي منافس سيعاني أمامنا لأننا قادرون على التسجيل دائمًا، نمتلك أفضل لاعب في العالم، إضافة إلى بعض النجوم الآخرين، والذين ظهروا بشكل جيد في البطولة".
فرناندو سانتوس
مدرب منتخب البرتغال

الشباك المفضلة

يرتبط كريستيانو رونالدو، قائد البرتغال، بعلاقة وطيدة مع شباك المنتخب البلجيكي، بعدما سجل ثلاثة أهداف في مباراتين سابقتين.. وفي الصورة التي التقطت أمس النجم البرتغالي لحظة الوصول إلى مدينة إشبيلية الإسبانية، التي تحتضن مواجهة المنتخبين (الأوروبية)

الشقيقان يظهران

ألمح الإسباني مارتينيز، مدرب بلجيكا، إلى رغبته في الاعتماد على إدين وثورجان هازارد الشقيقين في التشكيلة الأساسية أمام البرتغال اليوم.. وفي الصورة التي التقطت أمس إدين في الطائرة التي أقلت البعثة إلى إسبانيا لمواجهة البرتغال (المركز الإعلامي ـ منتخب بلجيكا)

بطولة أمم أوروبا - يورو 2020

بلجيكا v البرتغال

دور الـ **16** الأخيرة، **27** يونيو
ملعب لا كارتوخا، إشبيلية

ملابس الذهاب

مواجهات
جميع اللقاءات
بلجيكا **5**
البرتغال **6**
تعادل **7**

بلجيكا:
المدرب
روبرتو مارتينيز
إسباني
الكابتن
إيدن هازارد
أفضل نتيجة
النهائي
1980

البرتغال:
المدرب
فرناندو سانتوس
الكابتن
كريستيانو رونالدو
أفضل نتيجة
فائز
2016

لقاءات أخيرة

2015	بلجيكا	**0-0**	البرتغال
2014	البرتغال	**1-2**	بلجيكا

الطريق إلى الـ 16 الأخيرة

بلجيكا				البرتغال		
فاز	روسيا	**0-3**	المباراة **1**	فاز	المجر	**0-3**
فاز	الدنمارك	**1-2**	المباراة **2**	خسر	ألمانيا	**4-2**
فاز	فنلندا	**0-2**	المباراة **3**	تعادل	فرنسا	**2-2**
فائز في المجموعة B				الثالث في المجموعة F		

ملعب لا كارتوخا، إشبيلية

شيد لاستضافة بطولات ألعاب القوى العالمية لعام 1999 - هو حالياً الملعب الذي تجرى فيه نهائيات كأس ملك إسبانيا

المصدر: UEFA
GRAPHIC NEWS جرافيك نيوز

من ذاكرة **اليورو**

إسبانيا تنجو بهدف قاتل

الرياض ـ أحمد الخلف

حوّل منتخب إسبانيا الأول لكرة القدم تأخره ثلاث مرات أمام نظيره اليوغسلافي إلى فوز مثير بنتيجة 4ـ3 في ختام دور مجموعات بطولة أمم أوروبا 2000.

وخاضت إسبانيا تلك المواجهة بفرصة الفوز فقط من أجل التأهل إلى الدور الثاني، وصعّبت يوغسلافيا من مهمتها بعدما تقدمت بالهدف الأول عبر ميلوسيفيتش "30"، لكن ألفونسو نجح في التعديل عند الدقيقة 39 لينتهي الشوط الأول بالتعادل 1ـ1.

وفي الشوط الثاني، أحرز جوفيداريكا الهدف الثاني ليوغسلافيا "51"، وبعده بدقيقة أدرك الإسباني بيدرو مونيتيس التعادل، وشهدت الدقيقة 68 طرد اليوغسلافي يوكانوفيتش بالبطاقة الحمراء، وتجاوز النقص بتسجيل الهدف الثالث عبر كوملينوفيتش "75".

وفي الوقت المحتسب بدلًا عن الضائع تحصلت إسبانيا على ركلة جزاء، استطاع منها جايزكا مينديتا إدراك التعادل لمنتخب بلاده، لتكون الهجمة التالية مثالية ألفونسو، الذي سجل منها الهدف الرابع لإسبانيا.

صورة التقطت للاعبي منتخب إسبانيا يحتفلون بالفوز على يوغسلافيا 3ـ4 في دور مجموعات "يورو 2000" (أرشيفية)

مباراة الأهداف السبعة

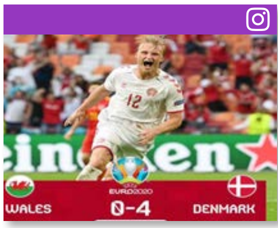
المنتخبان	البطولة	الدور
إسبانيا ويوغسلافيا	يورو 2000	المجموعات

الشوط الأول: 1ـ1
النتيجة: فوز إسبانيا 3ـ4

الدنمارك.. فرحة التأهل

الرياض - الرياضية

احتفل حساب المنتخب الدنماركي الأول لكرة القدم على إنستجرام بفرحة كبيرة بحلوله أول المتأهلين إلى دور ثمن النهائي من بطولة يورو 2020 بعد فوزه على ويلز برباعية نظيفة، بتوقيع كاسبر دولبرج "2"، ويواكيم مايلة ومارتن بريثويت. وتابع الحساب نشاط المنتخب أمس عبر 19 تدوينة جمعت أكثر من 170 ألف إعجاب. وكان التفاعل الأكبر مع أحداث المباراة بأكثر من 100 ألف إعجاب. ونشر الحساب 12 صورة ومقطع فيديو وحيدًا للمباراة.





ذكريات فينالدوم



استرجع الهولندي جيورجينهو فينالدوم قائد المنتخب الهولندي الأول لكرة القدم ذكريات فوزه مع ليفربول فريقه السابق بلقب الدوري الإنجليزي الموسم قبل الماضي. ونشر اللاعب مقطع فيديو للتتويج على حسابه في "تيك توك".

استعدادات نيمار



أبدى البرازيلي نيمار مهاجم المنتخب البرازيلي الأول لكرة القدم جاهزيته لمباراة الإكوادور غدًا ضمن مواجهات المجموعة الثانية من كوبا أمريكا. وعرض اللاعب صورته أمس خلال التدريب مع زملائه على حسابه في إنستجرام .

كونتي يدعم



نشر الإيطالي أنطونيو كونتي المدرب السابق لإنتر ميلان صورة قميصه الذي يحمل الرقم 8 خلال مشاركة سابقة له مع المنتخب الإيطالي الأول لكرة القدم، وذلك تشجيعًا للاعبي الآزوري في مباراتهم أمس أمام النمسا.

مقابلة فودين



عرض حساب المنتخب الإنجليزي الأول لكرة القدم على تويتر أمس مقابلة طريفة مع فيل فودين لاعب الوسط خلال معسكر المنتخب في يورو 2020. ودرج المنتخب على تنظيم فعاليات ترفيهية خفيفة لإزالة التوتر عن اللاعبين.

طرب هتان



ظهر هتان باهبري لاعب فريق الهلال الأول لكرة القدم على حسابه في سناب شات وهو يردد مع أصدقائه أغنية لأحد المطربين في حفل حضره أمس الأول. واستعرض الحساب مشاهد من الحفل الذي نظم ضمن فعاليات الرياض.







«الدوري الرديف»

مليون مشاهدة بين الرفض والقبول

قرار الاتحاد السعودي يثير النقاش عبر تويتر

الرياض - بهاء الدين فرج

أثار قرار الاتحاد السعودي لكرة القدم إطلاق النسخة الأولى من الدوري الرديف، اعتبارًا من موسم 2022-2023، لأندية دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين، تفاعلًا كبيرًا في أوساط المغردين، الذين استحسن أغلبهم المشروع، واعتبروه نواة لتطوير المواهب السعودية ودعم المنتخب الأول، فيما وصفه آخرون بالقرار السلبي، الذي يرهق الأندية ماديًا ويقتل طموح اللاعبين.

وعلى حساب "الرياضية عاجل" على تويتر كان التفاعل كبيرًا مع التغريدة التي حصلت على أكثر من مليون مشاهدة، فكثيرون أكدوا أنه أحد أفضل القرارات التي أصدرها الاتحاد، وأن الفكرة تهدف إلى تأهيل اللاعبين البدلاء، ونجحت في عدد من الدول، وستساعد الأندية على الوقوف على مستويات المواهب الشابة قبل تصعيدها إلى فرقها الأولى.

وأضاف آخرون أن المنتخبات السعودية، بمختلف فئاتها، ستستفيد من هذا الدوري، خاصة في ظل وجود 7 أجانب في كشوفات الأندية، إلا أنهم طالبوا بأن تكون البداية من الموسم المقبل. واعتبروا أن الدوري الرديف يوازي في أهميته دوري المحترفين، مشيرين إلى أن المواهب التي تحترق في الدكة من دون فرصة تذكر ستجد فرصتها وتثبت جدارتها، لكنهم طالبوا بأن يكون الدوري من دون أجانب.

في الجانب الآخر، رفض مغردون المشروع وتساءلوا: "كيف يطلق دوري رديف والأندية تعاني أزمات مالية طاحنة، ولا تستطيع تدبير شؤون فريق واحد فكيف باثنين!". واستدلوا على ذلك بعدم حصول معظم الأندية على شهادة الكفاءة المالية.

ولفت بعضهم إلى أن المنتخب مقبل على تصفيات نهائية لكأس العالم، بجانب مشاركات الأندية المحلية والقارية ولا داعي لمزيد من التشتت والإرهاق خاصة أن الدوري لا يعتمد من الاتحاد الدولي لكرة القدم.

وأشار آخرون إلى أن الأندية لا تملك فرقًا متكاملة للرديف باستثناء النصر، على حد زعمهم– الذي أعده باستقطاباته خلال العامين الأخيرين.

وأضافوا: "القرار يقتل طموح اللاعبين وستدفن فيه المواهب بحسب قولهم".







الدوري الرديف

التغريدات	المشاهدات	التعليقات	الإعجاب	الريتويت
3	1 مليون	400	630	464

حسابات النجوم تصمت

الرياض - الرياضية

صمتت حسابات معظم نجوم منتخبات بطولة يورو 2020 على مواقع التواصل الاجتماعي خلال اليومين الماضيين من أجل التركيز على الجولات الإقصائية في دور الـ 16 الحاسمة التي انطلقت أمس، بينما واصل البرتغالي كريستيانو وجوده المكثف. وبخلاف فترة مباريات دور المجموعات فضل كبار لاعبي المنتخب الفرنسي الابتعاد عن إنستجرام المنصة المفضلة لهم، إذ كانت آخر تدوينات لكريم بنزيمة وبول بوجبا وأنطوان جريزمان وكليان مبابي الخميس الماضي. وفي المعسكر الإسباني غاب أيضًا معظم اللاعبين في مقدمتهم سيرجيو بوسكيتش القائد وألفارو موراتا. أما روبرت ليفاندوفسكي ومانويل نوير قائدا بولندا وألمانيا فاختفيا أيضًا. من جانبه، لم يغب رونالدو عن المنصة طيلة أيام البطولة، وظهر أمس في منشورين.



كرواتيا..

لا تتخلى عن أولمو

الرياض - الرياضية

أكد كارلوس أولمو شقيق داني أولمو لاعب وسط المنتخب الإسباني الأول لكرة القدم أن شقيقة ما زال يحتفظ بجماهيره في كرواتيا وطنه الأصل على الرغم من أنه لم يعد يلعب هناك.

وبدأ أولمو "23 عامًا" مسيرته في أكاديمية برشلونة، ولكنه تركها للعب في دينامو زغرب في 2015. وفاز بأربعة ألقاب للدوري وثلاث كؤوس مع بارتيزان قبل الانتقال إلى فريق لايبزج، وصيف الدوري الألماني، في يناير 2020. وقال شقيق داني، الذي يلعب في كرواتيا مع فريق كارلوفاك 1919 في تغريدات نشرت على حساب صحيفة "آس" الإسبانية أمس: "الأجواء جنونية في زغرب.. إنهم لا يحبونه فقط لطريقة لعبه كرة القدم ولكن أيضًا لشخصيته. كما أنه يتحدث اللغة الكرواتية بطلاقة". ويلتقي المنتخبان الإسباني والكرواتي بعد غد، وشارك أولمو أساسيًا مع المنتخب في أول مباراتين بدور المجموعات.



ميسي..

222 مليون متابع

الرياض - الرياضية

ارتفع إلى 222.5 مليون عدد متابعي حساب ليونيل ميسي قائد منتخب الأرجنتين الأول لكرة القدم وبرشلونة الإسباني، بعد أن جمع 3.435 مليون منذ السبت الماضي، ليقلص الفارق مع البرتغالي كريستيانو رونالدو الأول على المنصة إلى 83 مليونًا.

ونشط ميسي في تغذية حسابه بسبب مشاركته في بطولة كوبا أمريكا إذ جمع 106 ملايين مشاهدة وإعجاب و750 ألف تعليق. وجمع مقطعي الاحتفال بذكرى ميلاده الذي نظمه له زملاؤه اللاعبون 46 مليون مشاهدة وأكثر من 178 ألف تعليق.

وبلغ العدد الإجمالي للحساب خلال الثلاثين يومًا الماضية 12 مليونًا، بزيادة قدرها 7.5 في المئة، كما ارتفعت مدوناته خلال الفترة ذاتها إلى 44.4 في المئة، بمعدل 13 تدوينة.



المجموعة السعودية للأبحاث والإعلام
Saudi Research & Media Group
أسسها سنة 1987
الأمير أحمد بن سلمان بن عبدالعزيز

الرياضية
جريدة الشباب العربي الدولية
أسسها سنة ١٩٨٧
هشام ومحمد علي حافظ

رئيس التحرير
بتال القوس
Battal Algoos
battalalgoos@arriyadiyah.com

نائب رئيس التحرير
صالح عبد العزيز الخليف
salehalkhalif@arriyadiyah.com

إدارة التحرير
مقبل متعب الزبني
mugbel.alzabni@arriyadiyah.com
رياض ضيف الله المسلم
riyadh.almusallam@arriyadiyah.com
عوض مبارك الصقور
awad.alsugour@arriyadiyah.com

رئيس القسم الفني
عمر غرمان الشهري
omar.alshehri@arriyadiyah.com

رئيس قسم الوسائل المساعدة
معتصم هارون
moatasem.haroun@arriyadiyah.com

المراسلات باسم رئيس التحرير
editorial4@arriyadiyah.com

المقر الرئيسي
الرياضية
District Motamarat
P.O. Box 478
Riyadh 11411
Saudi Arabia
Tel:+96611 2128000
Fax: +96611 4417894
www.arriyadiyah.com
editorial4@arriyadiyah.com

المكاتب
جدة Jeddah +966 12 2836200 / +966 12 2836260
الكويت Kuwait +965 2997931 / +965 2997800
الرباط Rabat +212 37682323 / +212 37683919
لندن London +4420 78318181 / +4420 78312310
المدينة المنورة Madina +966148340271 / +966148396618
دبي Dubai +9714 3916500 / +9714 3918353
واشنطن Washington Dc +1 202 6628825 / +1 202 6628823
الدمام Dammam +966 13 8353838 / +966 13 8340489
القاهرة Cairo +202 7492996 / +202 7492884
بيروت Beirut +9611 800090 / +9611 800088
القصيم Algaseem +966 13 3258315 / +966 13 3258317
الخرطوم Khartoum +2491 83778301 / +2491 83785987
عمان Amman +9626 5517102 / +9626 5537103

الشركة السعودية للأبحاث والنشر - الرياض +96611 2128000 +96611 2121764

الوكيل الإعلاني
الخليجية AL-KHALEEJIAH للإعلان والعلاقات العامة
نرحب باتصالكم داخل المملكة
هاتف 920 000 417 | لندن: +4420 7404 6950
دبي: +9714 391 4440 | باريس: +331 5377 6400
للتواصل من مختلف الدول
الإدارة العامة: +966 11441 1444
بريد الكتروني hq@alkhaleejiah.com
www.alkhaleejiah.com

وكيل الإشتراكات
الشركة العربية للوسائل ARAB MEDIA COMPANY
المركز الرئيسي: ص.ب 22304 - الرياض 11495
هاتف: +96611 2128000
فاكس: +966 114429555
بريد إلكتروني: info@arabmediaco.com
موقع إلكتروني: www.arabmediaco.com
هاتف مجاني: 800-2440076

وكيل التوزيع
الشركة السعودية للتوزيع Saudi Distribution Co.
ص.ب 62116 - الرياض 11585
هاتف: +966 11 2128000 فاكس: +96611 2121774
بريد إلكتروني: info@saudi-distribution.com
وكيل التوزيع في الإمارات
"شركة الإمارات للطباعة والنشر"
دبي هاتف: +971 4 3916503 فاكس: +971 4 3918354
أبوظبي هاتف: +971 2 6733555 فاكس: +971 2 6733384
وكيل التوزيع في الكويت
"شركة المثنى للدعاية والإعلان والنشر والتوزيع"
هاتف: +965 4834922
فاكس: +965 4834719

مركز الطباعة
الشركة السعودية للطباعة والتغليف SAUDI PRINTING & PACKAGING CO.
المركز الرئيسي: ص.ب 50202 الرياض 11523
هاتف: +966 112128000 فاكس: +966 112884900
فرع جدة: ص.ب 1624 - جدة 21441
هاتف: +966126396060 فاكس: +966126394095
فرع الدمام: هاتف و فاكس: +966138471960
البريد الإلكتروني: mppc@mpp-co.com

الإشتراك السنوي
الرياضية
داخل المملكة:
قيمة الاشتراك السنوي داخل المملكة العربية السعودية 730 ريالًا
خارج المملكة:
عبر مكاتب الشركة السعودية للأبحاث والنشر
لمزيد من الاستفسار، الاتصال على:
هاتف مجاني: 800-2440076
بريد إلكتروني: info@arabmediaco.com
موقع إلكتروني: www.arabmediaco.com

للحصول على المزيد من المعلومات يرجى الإتصال على الهاتف المجاني 8002440076

مباريات الثلاثاء

المجموعة			الجولة
1	بوليفيا	VS	الأرجنتين	5

الفريق الأول		الفريق الثاني	الوقت	التاريخ	الملعب
بوليفيا	VS	الأرجنتين	03:00	29 يونيو	أرينا بانتانال
الأوروجواي	VS	الباراجواي	03:00	29 يونيو	نيلتون سانتوس الأولمبي

قائمة هدافي أمريكا الجنوبية

بيليه	ميسي	نيمار	رونالدو	سواريز
77 هدفًا	73 هدفًا	68 هدفًا	62 هدفًا	58 هدفًا

ميسي يهدد زعامة بيليه

ريو دي جانيرو . الرياضية

يفصل الأرجنتيني ليونيل ميسي، قائد منتخب الأرجنتين الأول لكرة القدم، 4 أهداف عن معادلة رقم بيليه، الأسطورة البرازيلية، كأكثر اللاعبين تسجيلًا للأهداف في قارة أمريكا الجنوبية.

ووصل ميسي إلى الهدف الـ 73 في مسيرته مع منتخب الأرجنتين، فيما يحمل الأسطورة بيليه في رصيده 77 هدفًا. وخاض بيليه 91 مباراة بقميص منتخب البرازيل، وأحرز 77 هدفًا، ويعتلي قائمة الأكثر تهديفًا في أمريكا الجنوبية. فيما لعب الأرجنتيني ليونيل ميسي 147 مباراة بقميص التانجو، مسجلًا 73 هدفًا و51 "أسيست". ويقود ليونيل ميسي منتخب الأرجنتين في منافسات بطولة كوبا أمريكا 2021 الجارية حاليًا، وأحرز هدفًا. ويتصدر منتخب الأرجنتين ترتيب المجموعة الأولى في بطولة كوبا أمريكا، وفي رصيده 7 نقاط.

صورة التقطت أمس لميسي وجوليان ألفاريز لاعبي المنتخب الأرجنتيني أثناء التدريبات التحضيرية لمواجهة منتخب بوليفيا فجر الإثنين ضمن منافسات كوبا أمريكا (المركز الإعلامي ـ منتخب الأرجنتين)

روخاس يقود الأرجنتين وبوليفيا

ريو دي جانيرو . الرياضية

يقود أندريس روخاس، الحكم الكولومبي، مباراة منتخب الأرجنتين الأول لكرة القدم أمام بوليفيا في الجولة الخامسة، ضمن منافسات كوبا أمريكا.

وسيكون ريكاردو دي بورجوس، الحكم الإسباني، مكلفًا بإدارة غرفة VAR في مباراة الأرجنتين وبوليفيا.

ويسعى المنتخب الأرجنتيني إلى تعزيز صدارته للمجموعة، ومواصلة الانتصارات، التي حققها في المباراتين الأخيرتين له، والخروج بالنقاط الثلاث أمام بوليفيا. على الجانب الآخر، بوليفيا ودعت البطولة رسميًا بعد تذيلها الترتيب دون أي نقطة.

روخاس

أوروجواي يطير إلى ريو دي جانيرو

كويابا . الرياضية

وصل منتخب أوروجواي الأول لكرة القدم إلى مدينة ريو دي جانيرو البرازيلية، أمس، حيث سيواجه باراجواي فجر الثلاثاء المقبل، ضمن منافسات المجموعة الأولى في بطولة كوبا أمريكا، الجارية حاليًا في البرازيل.

وعلى الرغم من تأهل المنتخبين بالفعل إلى ربع نهائي البطولة القارية، سيلعب الفريقان على حصد نقاط مهمة على ملعب نيلتون سانتوس الأولمبي.

وبعد خوض أربع مباريات في دور المجموعات، جمعت أوروجواي أربع نقاط، بينما تمتلك باراجواي ست نقاط، مع الأخذ في الاعتبار أن تشيلي ستقاتل في الجولة الأخيرة، وستكون نتيجة تلك المباراة حاسمة لمعرفة المركز الذي سيحتله كل منتخب ومن سيواجه في ربع النهائي.

صورة التقطت أمس للاعبي منتخب أوروجواي أثناء الوصول إلى مدينة ريو دي جانيرو (المركز الإعلامي ـ منتخب أوروجواي)

ذاكرة من الكوبا

باراجواي.. نهائي بلا فوز

الرياض . الرياضية

صُنِّف ما حدث مع منتخب باراجواي في نسخة 2011 بالغريب، حيث وصل إلى النهائي دون أن يحقق أي فوز طوال البطولة، إلا عبر ركلات الترجيح، ففي دور المجموعات تعادل في مبارياته الثلاث ليتأهل كثاني أفضل ثالث. وفي ربع النهائي، التقى منتخب باراجواي مع البرازيل وتعادل أيضًا، ثم أخرجته بركلات الترجيح، وعاد هذا الأمر ليتكرر في نصف النهائي أمام فنزويلا ليصل إلى المباراة النهائية أمام أوروجواي ويخسرها 0ـ3. وأصبح باراجواي بهذه الطريقة أول فريق في تاريخ البطولة يصل إلى النهائي دون تحقيق أي فوز.

صورة التقطت للاعبي منتخب باراجواي قبل انطلاق إحدى مباريات كوبا أمريكا 2011 (أرشيفية)

الإكوادور
تستعيد ذكريات 2004
تخطط على الفوز الثالث أمام البرازيل في المواجهة الـ 33

الإكوادور أمام البرازيل

أول مواجهة	المباريات	الفوز	التعادل	الخسارة	أكبر فوز	أكبر خسارة
1942	32	2	2	26	0.1	9.1

الرياض . بهاء الدين فرح

تنتظر المنتخب الإكوادوري الأول لكرة القدم، غدًا، مهمة صعبة من أجل التأهل إلى ربع نهائي كوبا أمريكا، عندما يواجه نظيره البرازيلي في ختام مباريات المجموعة الثانية، بسجل متواضع يضم فوزين، كان آخرهما قبل 17 عامًا، و4 تعادلات في 32 مواجهة مباشرة منذ يناير 1942.

وبخلاف الأولى، لم تحسم المجموعة الثانية موقفها النهائي من المتأهلين الأربعة إلى ربع النهائي، فبعد أن ضمنت البرازيل "9" وكولومبيا "4" تأهلهما، ما زالت بيرو "4"، والإكوادور وفنزويلا "2" في انتظار نتائج الجولة الأخيرة. ويتعين على الإكوادور الفوز، بشرط خسارة أو تعادل فنزويلا وبيرو في التوقيت نفسه.

ويدرك الأرجنتيني غوستافو ألفارو، المدرب، أن المباراة لن تكون سهلة، فآخر فوز للإكوادور كان في 17 يناير 2004، في تصفيات المونديال، عندما تغلب 1ـ0، وبخلاف ذلك كان فريسة سهلة أمام السامبا، الذي سجل في مرماه 94 هدفًا مقابل 21.

ولم تفز الإكوادور بأي ألقاب في البطولة مقابل 9 للبرازيل. وتبلغ القيمة السوقية للاعبيها 64 مليونًا، بينما ترتفع في الجهة المقابلة إلى 911 مليونًا.



فنزويلا تتحدى طموحات بيرو

صورة التقطت أمس لأندريه كاريلو لاعب المنتخب البيروفي خلال الحصة التدريبية استعدادًا لمباراة فنزويلا (المركز الإعلامي ـ المنتخب البيروفي)

جويانيا . الرياضية

يشهد ملعب ماني جارينشا في برازيليا، العاصمة البرازيلية، مباراة لا تقبل القسمة على اثنين، بين منتخبي بيرو وفنزويلا في ثاني مباريات الجولة الأخيرة من مباريات المجموعة الثانية لبطولة كوبا أمريكا.

ويحتل المنتخب البيروفي المركز الثالث برصيد 4 نقاط بفارق الأهداف عن كولمبيا، بينما يحتل منافسه المركز الأخير بنقطتين. وليتأهل المنتخب عليه التغلب على فنزويلا بأي نتيجة أو التعادل على الأقل. بينما سيضمن المنافس التأهل في حال الفوز فقط.

وخسر المنتخب البيروفي أولى مبارياته برباعية نظيفة أمام البرازيل، بينما فاز على كولومبيا 2ـ1، وتعادل مع الإكوادور 2ـ2.

ويملك المنتخب، صاحب اللقبين في البطولة، رصيدًا جيدًا أمام فنزويلا، حيث فاز في 19 مواجهة، وتعادل في 6، وخسر 9 مرات في 33 مواجهة سابقة. وانتهت آخر مباراة بالتعادل السلبي ضمن مباريات المجموعة الأولى من كوبا أمريكا 2019 في البرازيل.

الباراجواي
بطلة كوبا المشردين

انطلقت في مدينة ميديلين الكولومبية بطولة موازية لكوبا أمريكا، أبطالها لاعبو كرة القدم من المشردين، بتنظيم من إدارة الدمج الاجتماعي في المدينة كجزء من برنامج إعادة توطين المشردين.. وفي الصور التي التقطت أمس مشاهد من نهائي البطولة بين منتخبين يمثلان البرازيل والباراجواي التي توّجت باللقب على أحد الملاعب الصغيرة وسط حضور جماهيري (الفرنسية)

مباريات الإثنين

المجموعة		الجولة
2		5
الإكوادور	VS	البرازيل
12:00		28 يونيو
		أوليمبيكو بيدرو لوديفيكو جويانيا
فنزويلا	VS	بيرو
12:00		29 يونيو
		ماني جارينشا برازيليا

تيتي
يطارد العلامة الكاملة

برازيليا . الفرنسية

يخطط المنتخب البرازيلي، حامل اللقب، لإنهاء دور المجموعات في بطولة كوبا أمريكا، بالعلامة الكاملة، عندما يواجه الإكوادور غدًا، "12 صباحًا يوم الإثنين بتوقيت السعودية"، في الجولة الرابعة الأخيرة من المجموعة الثانية. يتأهل أول أربعة منتخبات من المجموعتين إلى ربع النهائي، وفي ظل ضمان البرازيل صدارة مجموعته، سيلاقي في دور الثمانية رابع المجموعة الأولى، الذي سيكون إما تشيلي أو الأوروجواي. لكن تيتي ولاعبيه اشتكوا مرارًا من سوء أرضية الملاعب، وقال في تصريح سابق: "لن أصف هذه الأرضية بالمريعة، لكنها سيئة جدًا للعب كرة القدم، تؤثر على العرض بأكمله. اللاعبون البارعون لا يمكنهم صنع الكرات".



صورة التقطت أمس لنيمار مهاجم المنتخب البرازيلي خلال مشاركته في الحصة التدريبية في ضاحية تيريسوبوليس في ريو دي جانيرو (الأوروبية)

نجم من الكوبا

دولجيتا..
البطل القومي

دولجيتا في أرقام

الميلاد	المباريات الدولية	الأهداف	الأندية	الأهداف
1970	21	6	12	169

الرياض . الرياضية

تحول الفنزويلي خوسيه لويس دولجيتا إلى بطل قومي عندما أصبح أول لاعب في تاريخ البلاد يتوج هدّافًا لكوبا أمريكا.

وسجل دولجيتا في نسخة 1993،التي استضافتها الإكوادور 4 أهداف، وهو في سن الـ 23.

وتيمز دولجيتا بشخصية قوية عند مواجهة المدافعين وتصميم رائع، إلى جانب جرأته، وقدرته على التغلب على أي حارس مرمى، فخلال مسيرته الاحترافية تمكن من تسجيل 175 هدفًا. إضافة إلى ذلك، يُعدّ اللاعب الهدّاف الأول لفنزويلا في كل نسخ البطولة برصيد 6 أهداف. وفي عام 2009، منح اتحاد أمريكا الجنوبية دولجيتا جائزته الشرفية لمساهماته الرياضية. وبعد تقاعده في 2000 درّب عددًا من الأندية في فنزويلا والأرجنتين والإكوادور.



صورة التقطت لدولجيتا يحاول المرور من الأمريكي جون دويل في بطولة 1993 (أرشيفية)

www.arriyadiyah.com

الرياضية
الأحد 17 ذو القعدة 1442هـ
27.06.2021 العدد 12324

برشلونة
يترك ألبا

برشلونة - الرياضية

وافقت إدارة نادي برشلونة على التفاوض مع نظيرتها في إنتر ميلان حول إمكانية رحيل جوردي ألبا، الظهير الأيسر للفريق الأول لكرة القدم، إلى صفوف الفريق الإيطالي خلال فترة الانتقالات الصيفية الجارية.
وأوضح راديو كاتالونيا الإسباني، أمس، أن برشلونة أبلغ إدارة الإنتر باستعداده للتفاوض من أجل رحيل ألبا خلال الميركاتو الصيفي.
وذكر التقرير، أن إدارة البارشا تخطط للإطاحة بالعديد من اللاعبين خلال الصيف الجاري من أجل تخفيض الميزانية بسبب الأزمة الاقتصادية التي يمرُّ بها النادي حاليًّا جراء تداعيات فيروس كورونا.

أسوان
يقيل عبد العال

القاهرة - الفرنسية

أعلن فريق أسوان المصري الأول لكرة القدم، أمس، إقالة علاء عبد العال، مدرب الفريق، بعد الخسارة الثقيلة أمام وادي دجلة 1ـ4، أمس الأول، في المباراة التي جرت ضمن المرحلة 27 من الدوري المصري.
وذكر النادي في بيان رسمي عقب اجتماع مجلس إدارته "مجلس إدارة نادي أسوان يوجِّه الشكر للكابتن علاء عبد العال".
وكان عبد العال تولى مهمة تدريب أسوان في يناير الماضي خلفًا لسامي الشيشيني، حيث خاض مع الفريق 23 مباراة، حقق خلالها سبعة انتصارات، وستة تعادلات، مقابل عشر هزائم.
ويحتل الفريق المركز الـ 15 في ترتيب الدوري المصري.



تغلَّب فريق أولسان هيونداي الكوري الأول لكرة القدم على نظيره فيتيل الفيتنامي في الجولة الأولى من المجموعة السادسة ضمن منافسات دوري أبطال آسيا.. وفي الصورة التي التقطت أمس هوانج لاعب فيتيل ينطلق بالكرة وسط محاولة من مونج جين لاعب أولسان لقطعها (المركز الإعلامي ـ دوري أبطال آسيا)

الريال يغري مبابي
بـ 150 مليونا
إدارة الملكي تجهز العرض من أجل خطف اللاعب الفرنسي

مدريد - الرياضية

أوضحت تقارير صحفية إسبانية، أمس، أن إدارة ريال مدريد ستعرض على باريس سان جيرمان مبلغ 100 مليون يورو، و50 مليونًا "حوافز"، لتبلغ الصفقة في مجموعها 150 مليونًا، من أجل ضم كيليان مبابي، لاعب الفريق.
وأشار موقع "ديفنسا سنترال" الإسباني إلى أن إدارة ريال مدريد تراقب وضعية مبابي، وتجهز عرضًا ماليًّا كبيرًا لخطف اللاعب الفرنسي.
وبيَّن أن الحوافز الأقل قيمة ستختص بعدد مشاركاته برفقة الفريق، والأهداف التي يسجلها، ولعبه لمنتخب فرنسا، فيما تختص الحوافز الأعلى نسبيًّا بعدد الألقاب الجماعية والفردية، ووجوده ضمن جوائز الأفضل والتشكيل المثالي للعام.
في حين، يبقى الحافز المالي الأهم فوزه بجائزة الكرة الذهبية، التي يسعى مبابي إلى تحقيقها، ويعتقد أن لعبه لريال مدريد قد يمنحه فرصًا أكبر للتتويج بها. وأكد الموقع، أن إدارة ريال مدريد كانت تفكر في إدراج لاعبين في الصفقة، من أبرزهم رافائيل فاران، المدافع الفرنسي، لكنَّ الأخير لا يرغب في دخول أي صفقة تبادلية، ما دفع الفريق للتفكير في عرض مالي مباشر ومهم ودون لاعبين.

أرقام مبابي



المركز	الفريق	لعب	سجل	صنع
مهاجم	باريس سان جيرمان	234	162	79



DefensaCentral
Exclusiva: el Madrid, dispuesto a firmar a Mbappé por 100 millones y 50 'kilos' en bonus
• El Real Madrid tiene preparados 100 millones de euros, y 50 en variables, para fichar este verano a Mbappé.

ضوئية من موقع 'ديفنسا سنترال" الإسباني

بعد عامين..
أوستابنكو بطلة إيستبورن



صورة التقطت أمس لأوستابنكو لاعبة كرة التنس تحمل كأس دورة إيستبورن الإنجليزية (رويترز)

ايستبورن ـ الفرنسية

وضعت اللاتفية يلينا أوستابنكو، لاعبة كرة التنس، حدًّا لصيامها عن الألقاب، نحو عامين، بتتويجها بطلة لدورة إيستبورن الإنجليزية لكرة التنس بعد فوزها، أمس، في النهائي على الإستونية أنيت كونتافيت بسهولة 6ـ3 و6ـ3.
وحققت اللاعبة اللاتفية، البالغة 24 عامًا والمصنفة 43 عالميًّا، فوزها الأول على كونتافيت من أصل ثلاث مواجهات بينهما، حارمةً الإستونية المصنَّفة 27 عالميًّا من لقبها الاحترافي الثاني بعد الذي أحرزته عام 2017 في دورة زهرتوجنبوش الهولندية.



28 يونيو- **11** يوليو
لندن

بطولة ويمبلدون2021: السيدات

منذ بطولة ويمبلدون **2018**، احتفلت ثماني نساء بالفوز في بطولات جراند سلام. بعد انسحاب البطلة الكبرى لأربع مرات، نعومي أوساكا، تعِد المباريات الرئيسية على الملاعب العشبية هذا العام بأن تكون تنافسية للغاية

لاعبات ماهرات

أشلي بارتي
محبطة بسبب الإصابة خلال موسم الملاعب الترابية. تهدف المصنفة رقم 1 في العالم إلى تحسين أدائها في الجولة الرابعة هنا

إلينا سفيتولينا
تهدف للفوز باللقب الرئيسي الأول - وصلت إلى الدور نصف النهائي هنا في العام **2019**، بعدما خسرت أمام هاليب

باربورا كريجسيكوفا
بطلة رولان غاروس تلعب لأول مرة في الفردي في ويمبلدون. فازت بلقب الزوجي هنا في **2018**

كوكو جوف
بلغت أول ربع نهائي لها من البطولات الأربع الكبرى في باريس، بعد عامين من تحقيق إنجاز في ويمبلدون

سجل اللاعبة	بارتي	سفيتولينا	كريجسيكوفا	غوف
2021 فازت - خسرت	6-28	11-21	9-26	10-27
ألقاب **2021**	3	0	2	1
الألقاب المهنية (المجموع)	11	15	2	2
بطولات جراند سلام	1	0	1	0

فرصة أخرى:
قبل ثلاثة أشهر من عيد ميلادها الأربعين، ستحاول سيرينا ويليامز معادلة الرقم القياسي، بالفوز باللقب الـ 24 في الفردي في البطولات الأربع الكبرى، لكنها خسرت أربع نهائيات كبرى منذ فوزها باللقب الرئيسي الأخير في بطولة أستراليا المفتوحة 2017

ألقاب بطولات غراند سلام على الإطلاق

مارغريت كورت	24
سيرينا ويليامز	23
شتيفي جراف	22
هيلين ويلز مودي	19
كريس إيفرت	18
مارتينا نافراتيلوفا	18

المصدر: WTA Pictures
الصور: Getty Images
GRAPHIC NEWS جرافيك نيوز

ميلووكي
يعادل أتلانتا

نيويورك - الفرنسية

ألحق فريق ميلووكي باكس لكرة السلة الخسارة بأتلانتا هوكس، ضيفه، 125ـ91، أمس، معوِّضًا سقوطه الافتتاحي أمامه في نهائي المنطقة الشرقية في دوري كرة السلة الأمريكي للمحترفين.
وعادل ميلووكلي السلسلة 1–1، علمًا أن الفائز في أربع مباريات من أصل سبع ممكنة، يتأهل إلى نهائي الدوري، حيث يلاقي المتأهل من مواجهات لوس أنجليس كليبرز وفينيكس صنز"1ـ2".
وتنتقل السلسلة إلى جورجيا بدءًا من اليوم، إذ يستضيف أتلانتا المباراتين الثالثة والرابعة.
واستهل ميلووكي المباراة بقوة مسجلًا بعض الكرات الاستعراضية عن طريق اليوناني يانيس أنتيتوكونمبو "25 نقطة وتسع متابعات".



صورة التقطت أمس لويليامز لاعب أتلانتا في حوزته الكرة وسط مضايقةٍ من بورتيس لاعب ميلووكي (الفرنسية)

السعيد جاهز

القاهرة ـ رويترز

بيَّن فريق بيراميدز المصري الأول لكرة القدم، أن عبد اللّٰه السعيد، لاعب الفريق، أصبح جاهزًا لخوض المواجهة المرتقبة أمام الرجاء البيضاوي في المغرب، اليوم، في إياب الدور قبل النهائي لكأس الاتحاد الإفريقي لكرة القدم.
وتعادل بيراميدز على أرضه دون أهداف في لقاء الذهاب الأسبوع الماضي، وسيسعى إلى التخلص من عقدة الرجاء في الدار البيضاء.
ويأمل الفريق المصري الاستفادة من خبرة السعيد، الذي يتعافى من إصابة بسيطة تعرض لها في التدريبات.

«مسامير» يعود بموسم جديد

الرياض . هديل البريكي

أعلنت نتفليكس تاريخ إصدار الموسم الجديد والحصري من مسلسل مسامير تحت عنوان "محافظة مسامير" والذي يعتبر موسمًا جديدًا عن المواسم الماضية ويعرض يوم 30 من الشهر الجاري. ويقدم المسلسل نظرة كوميدية عن التغيرات التي تطرأ على السعودية، وهو من بطولة عبد العزيز الشهري، مزروع المزروع، إبراهيم الخير الله، شهد الأحمري ويوسف الدخيل، وإخراج مالك نجر.
ويعرض مسلسل "محافظة مسامير" على مدار 8 حلقات.

8 يوليو.. كارلوس غصن على «شاهد»

الرياض . الرياضية

تستعرض منصة "شاهد VIP" – المنضوية تحت مظلّة "مجموعة MBC" المسلسل الوثائقي "كارلوس غصن: The Last Flight" ابتداءً من 8 يوليو 2021، في عرض أول في منطقة الشرق الأوسط وشمال إفريقيا.
ويُعدّ العمل ثمرة إنتاج مشترك بين MBC STUDIOS– الذراع الإنتاجية لـ "مجموعة MBC"– وشركة ALEF ONE العالمية المتخصصة في إنتاج الأفلام الوثائقية، والتي تتخذ من فرنسا مقرًا لها. من جانبه، يؤكد مخرج العمل نيك جرين على أنه حرص على تقديم رواية كارلوس غصن بطريقة سردية من شأنها مقاربة ما جرى من ناحيتين: أولًا عبر مقاطعتها مع لقاءات وإفادات لأشخاص مُطّلعين على دواخل الأمور وداعمين لرواية غصن، الأمر الذي يمنح القصة بُعدًا حقيقيًا يكشف عن معلومات تفصيلية من الداخل.
والثاني عبر تسليط الضوء على قضية يصفها كارلوس غصن بأنها معركة خاضها بنفسه ضد الظلم في ظلّ غياب العدالة، مما يعيد إلى الأذهان، على حدّ وصف نيك جرين، المعركة الشهيرة لداود الطيب ضد جالوت الشرير، وهزيمة الأخير.

مسلسل
«كارلوس غصن»

العرض:
8 يوليو 2021

المنصة:
"شاهد VIP"

عدد الحلقات:
8



صورة لبوستر كارلوس غصن



رياض المسلم
@riyadhmusallam

الدنيا علمتني أنك «تافه»

في إحدى حلقات برنامج "الدنيا علمتني"، الذي تبثه قناة mbc، ترجلّ الإعلامي السعودي محمد الطميحي ليتحدث عن تجربته أمام العشرات من الحضور في الاستديو، والملايين من المشاهدين خلف الشاشات، وأنا أحدهم، فتسمّرت أمام التجربة المثرية، والاستمتاع بطعم العنب عندما يؤكل مفردًا..

الطميحي تطرق إلى المصاعب، التي اعترضت طريقه، وكيف تغلب عليها متسلحًا بالعزيمة والإصرار، واستوقفني كثيرًا موقف حارس الأمن، الذي منعه من دخول مبنى mbc في مدينة الرياض بحجة أن موعد التقديم على الوظائف قد انتهى من يومين، لكنه أصر على الوصول إلى مكتب التوظيف فقط ليضع ملفه، وبعد إلحاح شديد سمح له حارس الأمن بالدخول في عام 2007.. تتعاقب الأيام والأشهر والسنوات بعد هذا الموقف ليصبح المذيع الطميحي على ما هو عليه الآن.. أحد أبرز نظرائه في الجيل الحالي.. ويكفيه فخرًا تقديمه مناسبات رسمية بحضور خادم الحرمين الشريفين الملك سلمان بن عبد العزيز ـ حفظه الله ـ وولي عهده الأمين الأمير محمد بن سلمان، وتكريمه من قبل جهات عدة فلقد بلغ من المجد أعاليه..

أثناء الاستمتاع بالرواية الشيقة لنجم قناة العربية العزيز الطميحي عن ذكرياته، وكيف وصل إلى القمة "حافيًا" في طريق لم يكن مفروشًا بالورود، مرّ على مخيلتي الكثير من مشاهير السوشال ميديا، ممن يصنفون في زمننا هذا بأنهم نجوم المجتمع والمؤثرين فيه، للأسف وهم في حقيقتهم أبعد عن ذلك، فالفارق كبير بين المؤثر الذي بالفعل يتأثر الأشخاص بمآثره وعطائه وإنجازاته الحقيقية على أرض الواقع، وبين مشهور "السوشال" الذي أغرقنا بالتفاهة وتأثيره موجود فعلًا لكن بـ "الناقص"..

مشاهير "السوشال ميديا".. هل سيأتي يوم ويقف أحدهم على مسرح أو أستديو أمام الملأ ويتحدث عن منجزاته؟! وكيف بلغوا المجد "الوهمي"؟! أم سيتحدثون عن عدد اللايك والريتويت والمشاهدات.. هؤلاء أشبه بالرماد الذي يذر على العيون وسرعان ما يختفي عند أول نفخة بسيطة تتمثل في تحكيم العقل والفكر..

لن أخاطب هؤلاء "الحمقى" في وسائل التواصل الاجتماعي، ولا أيضًا من يتابعهم، ولكن هذه المرة الحديث للمسؤولين عن البرامج المعنية عن تتبع سيرة ومسيرة الناجحين في المجتمع بألّا يلتفتوا لهؤلاء المشاهير "الفارغين" ويصنفوهم بأنهم من أصحاب السيرة العطرة في الإنجازات، فيكفي مشاهدتهم بصورتهم المهزوزة في أعين العقلاء.. فلا تفتحوا لهم أبواب الإعلام الرصين.. كما فعلت جهات حكومية عدة في وقت سابق قبل أن تبعوهم خلال أزمة كورونا..

فنعم الدنيا علمتنا أن لكل مجتهد نصيب.. والإنجازات الحقيقية لا يجور الزمن عليها.

روبين عيسى:
الدراما السورية.. انتعشت
الممثلة الشابة تكشف عن أسباب الابتعاد وتحدد العودة

حوار: حسين الخيواني

برزت روبين عيسى الممثلة السورية في مسلسل باب الحارة بعد أن قدمت دور "دلال" بنت "أبو عصام"، لتكون بداية انطلاقتها في عالم الدراما، على الرغم من الصعوبات التي تواجهها الدراما السورية بسبب الحرب منذ عشرة أعوام. ومنذ ذلك الحين قدمت العديد من الأعمال المهمة، أبرزها "بقعة ضوء"، و"أيام لا تنسى"، و"امرأة من رماد"، و"حرائر"، وتدرس حاليًّا المشاركة في العديد من الأعمال الدرامية لموسم رمضان المقبل.
في حوارها مع "الرياضية"، تؤكد عيسى أن الدراما السورية لا تزال حاضرة وبقوة رغم الظروف، ولكن بشكل نوعي أكثر منه كمي.

01
كيف أثر "كوفيد 19" على روبين عيسى؟
لم يؤثر في حياتي وعملي فقط، بل وعلى العالم كله، وصنع نوعًا من حالة الشلل، وأصبح العمل متوقفًا، وصرنا ملازمين للمنازل ولا نخرج منها، فهو فيروس خطير وغير مرئي، وأصبحنا في قلق يومي.

02
كيف كان العمل في زمن كورونا؟
كما تعلم أن الممثل يكون مشغولًا دائمًا بشكل عام، وأوقف كورونا هذا الشغل، وأصبحنا ملازمين للمنازل، وكانت فرصة جميلة لأن نجتمع كعائلة ونجدد علاقتنا ونتفرغ لأمورنا الأسَرية.

03
ظهرت الأعمال السورية في رمضان الماضي بشكل قليل.. ما الأسباب؟
أختلف معك تمامًا، هناك عدد ممتاز من الأعمال السورية في العام الجاري، وكانت نوعية ومهمة، وكانت منوعة سواءً على صعيد الأعمال الشامية أو الاجتماعية، وأعمال الإثارة، وبعض الأعمال تم تصويرها وتأجل وقت عرضها من رمضان إلى وقت آخر لأسباب قد تكون عدم انتهاء التصوير أو قرار الشركة بتأجيل العرض، وأرى أن هذا العام كان عام انتعاش للدراما السورية.

04
لكن العدد أقل من المعتاد؟
بالنسبة لي كان لدي في العام الجاري مجال كبير لمتابعة الأعمال، وأتحدث كمتابعة ليس كفنانة فقط، وتابعت عددًا من الأعمال، ليس فقط التي شاركت فيها ولكن أعمالًا أخرى، وكنت سعيدة بالتنوع هذا العام، ووجدت أعمالًا مبشرة، ولن أقيّمها ولكن هذه الأعمال توحي بأنها ستدور من جديد كما كانت عليه سابقًا بل وأفضل.

05
هل تصوّرين في شهر رمضان؟
أحيانًا أفعل هذا الأمر بسبب أن العمل قد بدأ عرضه في رمضان ولم ننته من التصوير، فنكمل التصوير في الشهر نفسه في أيامه الأولى، ولكن غالبًا وبشكل أكبر، ننهي العمل قبل بداية شهر رمضان.

07
ما الدور الذي تمنيت أداءه؟
لن أحدد عملًا معينًا ولكّن بطبيعتي أحب أن أمثّل في أي عمل يحمل موضوعًا مهمًّا ورؤية جيدة، أو في عمل شيق، أو عمل أؤدي فيه شخصية جديدة تقدمني بشكل مختلف بعد اقتناعي بالدور والنص.

08
ما الأعمال المقبلة بالنسبة لك؟
هناك حديث عن أعمال مقبلة بالتأكيد، سواء على صعيد السينما أو الدراما، ولكن ما زلت في طور القراءة ولم أدخل في العمل بشكل رسمي، وحاليًّا لدي نصوص منشغلةٌ بها على الطاولة.

09
هل تهتمين بالرياضة سواء بالممارسة أو المتابعة؟
لدي اهتمام دائم بالرياضة طبعًا وأحرص على الاستمرار، لكن هناك بعض الظروف التي تمنعني، أبرزها التصوير، وهو يمنعني أحيانًا من المواظبة على الرياضة لكنني أحرص على عدم الانقطاع عنها.

روبين عيسى
ممثلة سورية
- خريجة المعهد العالي للفنون المسرحية
- لها تجارب كثيرة من خلال المعهد وخارجه
- شاركت في العديد من الأعمال على صعيد التلفزيون

أهم أعمالها
- 2015 مسلسل بقعة ضوء 11
- 2015 مسلسل امرأة من رماد
- 2015 مسلسل حرائر
- 2016 مسلسل باب الحارة 8
- 2016 مسلسل بقعة ضوء 12
- 2017 مسلسل حدث في دمشق
- 2021 مسلسل بعد عدة سنوات

روبي تنهي «شقة 6»

القاهرة . السيد خطاب

انتهت روبي، الممثلة المصرية، من تصوير "شقة 6" مسلسلها الجديد، أمس، تمهيدًا للعرض على إحدى المنصات الإلكترونية خلال الفترة المقبلة.
وكان من المحدد عرض المسلسل خلال موسم دراما رمضان الماضي، ولكن نتيجة لعدم اكتمال التصوير تم تأجيل عرضه.
"شقة 6" بطولة روبي، وأحمد حاتم، وهاني عادل، وهيا فياض، وشريف سلامة، وصلاح عبد الله، ومحمود البزاوي، ورحاب الجمل، وحمزة العيلي، وملك قورة، وسيناريو وحوار رفيق القاضي، وسعاد القاضي، ومحمود وحيد، ونبيل شعيب، وإخراج محمود كامل، وإنتاج شركة بي برودكشن.
وينتمي المسلسل إلى نوعية أعمال الدراما الاجتماعية في إطار من التشويق والرعب حول شقة رقم 6 داخل إحدى العمارات التي تعيش فيها روبي مع جيرانها، ويفاجأ جميع سكان العمارة بأجواء مرعبة تحدث داخل هذه الشقة، لتبدأ المفاجآت والأحداث المثيرة والمشوقة التي يعيشها الجيران.


روبي

«سيدتي» يقدم زوايا جديدة

الرياض . الرياضية

يقدّم برنامج "سيدتي" في عامه الـ 12 زوايا جديدة في هذا العام وهو البرنامج الذي تبثه قناة روتانا خليجية، ويعد البرنامج النسائي الأكثر استمرارية في الخليج والعالم العربي.
ويقدم البرنامج مواضيع شبابية وحوارات تتناول آخر الأخبار الصحيّة والفنية والمنوعات وكل ما يهم المرأة والأسرة السعودية والعربية، وذلك من خلال جرعة من الحوارات الشيّقة التي تهم المرأة والأسرة ككل، إلى جانب عدد من التقارير المنوّعة بين الفن والجمال والصحة والمجتمع والأزياء والتربية والثقافة والفن وغيرها العديد من الأحداث الاجتماعية.



صورة التقطت لمقدمات برنامج سيدتي (المركز الإعلامي - روتانا)

ياسمين تصور «60 دقيقة»

القاهرة . السيد خطاب

تبدأ ياسمين رئيس، الممثلة المصرية، الأسبوع الجاري، تصوير "60 دقيقة" مسلسلها الجديد في بيروت، العاصمة اللبنانية، ويشاركها البطولة سوسن بدر، وشيرين رضا، وصبري فواز، وثراء جبيل، ومحمود نصر، وفاطمة النبوي، ومن تأليف محمد هشام عبية، وإخراج مريم أحمدي، وتدور أحداث المسلسل في 10 حلقات، وينتمي إلى نوعية أعمال الإثارة والتشويق.
يذكر أن ياسمين شاركت في موسم دراما رمضان الماضي من خلال مسلسل "ملوك الجدعنة" أمام عمرو سعد، ومصطفى شعبان، ودلال عبد العزيز، ورانيا يوسف، وتم تصوير العمل في لبنان.
وأطلقت أخيرًا فيديو كليب أغنية "حبيبتي افتحي شباكك أنا جيت"، مع حسن شاكوش، المطرب الشعبي، وحصد الكليب حتى الآن أكثر من 32 مليون مشاهدة على يوتيوب.


ياسمين

تغريدات
الطائر الأزرق



أحمد الحامد
@AhmedAlhamedFM

اليوم موعد تغريدات الطائر الأزرق تويتر، حيث اخترت مجموعة من التغريدات طوال أسبوع، وانتبهت إلى أنني أختار التغريدات حسب حالتي المزاجية، فإن كنت سعيدًا، أختار تغريدات طريفة، وإن كنت متحمسًا للعمل، أختار تغريدات تحث على العمل والاجتهاد فيه.

لا أعتقد أن الإنسان يستطيع أن يفصل بصورة كاملة بين مزاجه ومستوى أدائه. أبدأ تغريدات هذا الأسبوع بما غرَّد به عبد الرحمن اللاحم. تغريدةٌ مهمة وضرورية، لأنها تلفت الانتباه إلى وجود النعم، وضرورة معرفة قيمتها، ففي عدم الانتباه غفلة. اللاحم كتب تغريدةً، لاقت إعجاب التويتريين "إذا طلعت السوق وشفت العوائل تملأ المطاعم والمقاهي ومقاعد السينما، ولمست البهجة والسعادة على وجوههم، وهم آمنين مطمئنين من المتطفلين، أدركت عظمة ما صنعه الأمير محمد بن سلمان. من القلب شكرًا سيدي ولي العهد على ما صنعته لنا ولأطفالنا". أحلام اليعقوب، طرحت تساؤلًا محيِّرًا عن تأثيرات كورونا. وأحلام تستفسر عن حالة، أظن أن الكثيرين منا يشاركونها التساؤل نفسه، وأنا واحد منهم: "هل في علاقة بين الكمامة والسمع؟ إذا أحد كلمني لازم أنزل الكمامة عشان أسمعه زين". حساب روائع الفن غرَّد بجملة، كانت على لسان سعيد صالح في مسرحية "العيال كبرت". ما زالت هذه المسرحية ضمن أكثر ثلاث مسرحيات مشاهدة في تاريخ المسرح العربي، على الرغم من أن مئات المسرحيات قدِّمت بعد "العيال كبرت". لا يحتاج الفنان الكبير إلى تقديم الكثير من الأعمال بقدر ما يحتاج إلى تقديم القليل من الأعمال العظيمة: "أنا معنديش حاجه اسمها القرار الصح. أنا آخد القرار اللي يعجبني. طلع صح الحمد لله. طلع غلط نشوفله مبرر". مبارك العصيمي كتب تغريدةً عن الإجازة، وجاءت في توقيت مناسب، لأننا في موسم الإجازات. نصيحة العصيمي ثمينة للحصول على الفائدة الحقيقية من الإجازة: "حتى تستمتع وتعود أكثر عطاءً. عندما تبدأ إجازتك دع كل شيء له علاقة بالعمل في مقر العمل. الأدوات، والأجهزة والأقلام، وكل شيء يذكرك بيوميات العمل وهمومه وممارساته ابتعد عنه، وإن استطعت أن تبتعد عن الأصوات البشرية المرتبطة به فافعل ولا حرج. الإجازة خلوة مع الذات". صاحب حساب اسمه "فامب" غرَّد بصورة مع تعليق طريف باللهجة المصرية. هذا التعليق يناسب العديد من الأشخاص الذين يطلبون المشورة: "لما إنت كده كده بتعمل اللي في دماغك.. بتاخد رأي نص الكره الأرضية ليه". أحمد باسي، صاحب التغريدات الطريفة دائمًا، ما زال يتفنن في أسلوبه المختلف. اخترت له هذه التغريدة، التي حصلت على أكثر من 26 ألف إعجاب: "إنا لله وإنا إليه راجعون، انتقلت إلى رحمة الله رغبتي في النقاش وتحمل الآخرين". أخيرًا أورد ما غرَّدت به ريم، واصفةً أعظم سد في العالم. المفاجئ أنه ليس سد لونج تام الصيني، وليس سد جراد سوليه الأمريكي: "أعظم سد في العالم، سد فمك عن الناس".

---

www.arriyadiyah.com
ARRIYADIYAH
الرياضية
الأحد 17 ذو القعدة 1442هـ
27.06.2021 العدد 12324

العرياني: الاستقرار يريح الأندية

محمد العرياني | العمر 38 عامًا | مدرب سعودي | درَّب فرق جدة وضمك والفيحاء

جدة - فيصل الشريف

أكد محمد العرياني، مدرب فريق جدة والفيحاء وضمك سابقًا، أن فترة الإعداد للأندية، قبل بداية الموسم الجديد، تعدُّ ركيزة أساسية في بناء فريق قوي لخوض كافة منافساته، ومن أهم الفترات التي يحتاج إليها في سبيل تحقيق ذلك.

مبينًا أن أهدافها تختلف من فريق لآخر، فهناك فرقٌ تتمتع بالاستقرار العناصري والفني، وتعدُّ أكثر استفادةً من هذه الفترة من الفرق التي تعاقدت مع مدرب وعناصر جديدة.

وأوضح لـ "الرياضية" العرياني قائلًا: إن "الموسم الماضي شهد تقلبات في نتائج الدوري، ما دلَّ على الإعداد السيئ له من قبل الفرق خلال فترة الصيف بسبب تفشي جائحة فيروس كورونا".

وأضاف أن "جميع الفرق الصاعدة تحتاج إلى تدعيم صفوفها حتى تستطيع احتلال موقع بين أندية الوسط، في حين تحتاج فرق الأهلي والاتفاق والشباب إلى تدعيم خط دفاعها لتنافس على المراكز المتقدمة، أما النصر فعليه تقوية خط الوسط، ويحتاج الاتحاد إلى جلب مهاجم".

احتفل الفنانون في المكسيك بالمغني والملحن أرماندو مانزانيرو، الذي حصل على عدد من الجوائز العالمية والمحلية، بمناسبة افتتاح ساحة تكريمًا له.. وفي الصورة التي التقطت أمس رودريجو دي لا كادينا، المغني، وبوليرو ماريلو الفنانة أثناء حضور الاحتفال في مكسيكو سيتي عاصمة البلاد (الفرنسية)

الأساطير
تتحدث



"خضت تجربتين في الليجا والكالتشيو. في إسبانيا كنا نلعب من أجل الشهرة، أما في إيطاليا فكنا نلعب من أجل الفريق".

البرازيلي رونالدو المهاجم السابق لإنتر ميلان وريال مدريد وبرشلونة

الرياضة
في معلومة



بدأت ممارسة لعبة كرة السلة في الولايات المتحدة الأمريكية عام 1892م.

حالات
جديدة

سجلت وزارة الصحة 1.301 إصابة جديدة بفيروس كورونا المستجد، مقابل 1376 حالة تعافٍ، حسبما أعلنت أمس في بيانها اليومي عن مستجدات المرض.

وبلغ عدد حالات الوفاة الجديدة 17، في وقتٍ ارتفع فيه عدد جرعات اللقاح المعطاة إلى 17 مليونًا و97 ألفًا و241. وأصيب بالفيروس، منذ ظهوره في السعودية، 482 ألفًا وثلاثة أشخاص، تعافى منهم 463 ألفًا وأربعة أشخاص، وتوفي سبعة آلاف و760.

محليًّا



1.301

إجمالي الجرعات المعطاة 17.097.241

منطقة مكة المكرمة 306	منطقة الرياض 298	المنطقة الشرقية 225
منطقة عسير 185	منطقة جازان 89	منطقة المدينة المنورة 54
منطقة القصيم 50	منطقة نجران 28	
منطقة الباحة 20	منطقة حائل 18	منطقة تبوك 13
منطقة الحدود الشمالية 11	منطقة الجوف 4	

الإجمالي	تعافى	الوفيات
482.003	463.004	7.760

عالميًّا



الإجمالي	تعافى	الوفيات
181.221.288	165.803.206	3.926.088

مهرجان أسوان
يناقش التكنولوجيا

أسوان - الألمانية

تتواصل في مدينة أسوان التاريخية في صعيد مصر، اليوم، عروض وفعاليات النسخة الخامسة من مهرجان أسوان الدولي لأفلام المرأة، ويستمر حتى 29 يونيو الجاري، بمشاركة 33 دولة.

وانعقد أمس منتدى نوت لقضايا المرأة، كما شهد المهرجان ندوةً خاصة حول السينما والتكنولوجيا، وتواصلت عروض الأفلام المشاركة في كافة مسابقاته.

وبحسب بيان، سيعلن المهرجان خلال دورته الحالية قائمة بأفضل 100 فيلم عن المرأة على مدار تاريخ السينما المصرية والعربية، واختيرت من قبل 70 ناقدًا سينمائيًا مصريًا وعربيًا.

ومن المنتظر أن يصدر المهرجان كتابًا وثائقيًا، يتضمن دراسات ومقالات للنقاد المشاركين في الاستفتاء.



صورة التقطت أمس للفرنسية ماشا ميريل الممثلة والمخرجة خلال زيارتها إحدى المناطق الأثرية في أسوان (الأوروبية)

الأوسكار
تكرم أولمان

لوس أنجليس - الفرنسية

أعلنت أكاديمية الأوسكار، أمس، أنها ستكرِّم ممثلَين أمريكيين أسودين بارزين، هما داني جلوفر، وصمويل آل جاكسون، إضافة إلى ليف أولمان، النجمة النرويجية، التي طبعت معظم أفلام إنجمار بيرجمان، المخرج.

ويتسلم جلوفر، الذي برز في فيلم "ذي كلور بوربل" لستيفن سبيلبرج، ثم مع ميل جيبسون في سلسلة أفلام "ليثل ويبون"، جائزة "جين هيرشولت" الإنسانية خلال احتفال "جافرنر أوورد"، الذي يجرى في 15 يناير 2022.

أولمان

لوحة بووي.. 88 ألفا

مونتريال - الفرنسية

بيعت لوحةٌ، رسمها ديفيد بووي، المغني البريطاني، واشتراها قبل أعوام شخصٌ من متجر خيري بخمسة دولارات، بـ 88 ألف دولار خلال مزاد إلكتروني، حسبما أعلنت الدار الكندية المنظِّمة للمزاد أمس.

وكان التقدير الأولي لثمن اللوحة يتراوح بين سبعة آلاف وتسعة آلاف دولار، وتنافس عليها 12 مزايدًا وفق روب كاولي، رئيس دار "كاولي أبوت" للمزادات في تورنتو.

مسعود
يستأنف تصوير «في عز الضهر»

القاهرة - السيد خطاب

استأنف مينا مسعود، الممثل المصري، أمس، في القاهرة تصوير "في عز الضهر"، فيلمه السينمائي الجديد، حسبما أعلنت شركة "سيجنال فيلمز"، المنتجة للفيلم، عبر حسابها الرسمي في موقع التواصل الاجتماعي إنستجرام، مع نشر صورة لمسعود من كواليس التصوير.

وأوضحت أن فريق العمل سيسافر خلال الأيام المقبلة إلى عدد من الدول الأوروبية لتصوير المشاهد الخارجية.

وكان تصوير الفيلم توقف لأسابيع عدة بسبب سفر مسعود إلى نيوزيلندا لتصوير "The Royal Treatment" فيلمه الأجنبي الجديد، الذي تشاركه بطولته لورا مارانو.

و"في عز الضهر" من بطولة مينا مسعود ، شيرين رضا، إيمان العاصي، ميرنا نور الدين، محمود حجازي، محمد عز، محمد علي رزق، بيومي فؤاد، ومحمود البزاوي، ومن تأليف كريم سرور، وإخراج مرقس عادل.



مسعود

«في عز الضهر»

فيلم سينمائي

بطولة: مينا مسعود، شيرين رضا، أيمن العاصي

تأليف: كريم سرور

إخراج: مرقس عادل

سيتم تصويره في عدد من الدول الأوروبية